

Южно –

№ 3
апрель/май
2010

РОССИЙСКИЙ ВЕСТНИК



65- ЛЕТ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЕ!



С ДНЕМ ПОБЕДЫ!

С каждым годом все дальше уходит в прошлое победный май 1945 года, но память о беспримерном подвиге советского народа в годы Великой Отечественной Войны всегда останется в сердцах благодарных потомков.

Подвиг героев, прошедших суровые военные испытания и победивших нацизм ради мира и свободы, память о них, принесших нам День Победы, и сегодня лежит в основе нерушимой дружбы народов России, Европы и всего мира.

В наших сердцах всегда будет жить светлая память о подвиге фронтовиков и тружеников тыла, совершенном в тяжелые военные годы во имя свободы и счастья будущих поколений. Бои на Юге России были особенно ожесточенными. Неисчислимы жертвы, понесенные нашим народом в Сталинградской битве. Именно там был сломлен хребет гитлеровской военной машины. Но не менее важна и битва за Кавказ, которую наш народ выиграл в тяжелейших условиях. Города Герои Волгоград и Новороссийск, города Воинской Славы Владикавказ, Малгобек, Ростов-на-Дону и Туапсе – наглядные свидетельства беспримерного подвига наших воинов на боевом пути армии-освободительницы.

Проявив мужество, доблесть и самоотверженность, наши народы защитили свободу и независимость, отстояли мирное будущее Родины. Все мы перед ними в неоплатном долгу. Победа над нацизмом - злейшим врагом человечества - служит примером для нынешних поколений.

В этот памятный для народов нашей страны день мы отдаем долг благодарности тем, кто в тяжелых испытаниях на фронте и в тылу, не щадя сил и самой жизни, завоевал Великую Победу над нацизмом.

ПОЗДРАВЛЯЕМ С ВЕЛИКИМ ПРАЗДНИКОМ - ДНЕМ ПОБЕДЫ НАД НЕМЕЦКО-ФАШИСТСКИМИ ЗАХВАТЧИКАМИ!

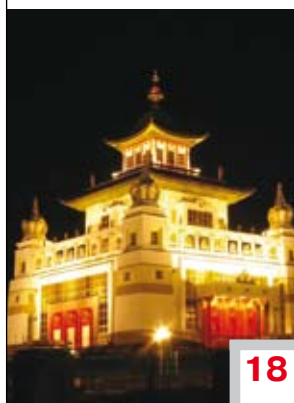
Совет Ассоциации «Северный Кавказ»



В НОМЕРЕ:

АССОЦИАЦИЯ СЕВЕРНЫЙ КАВКАЗ

Проверка на прочность	4
Внимание энергоэффективности	10
Традиции Астраханского края	12
Сегодня и завтра Калмыкии	18
«Лезгинка» из Дагестана	26
«Дом веселых человечков»	28
Кадры для Дагестана	31
Встреча в АСК	32
Виноделы Краснодарского края	34



18



26

ЭКОНОМИКА ЮГА РОССИИ

Системное решение проблем региона	36
Крупновские чтения	38



38

**Южно —
Российский
Вестник**

Директор — КРИСТИНА ЗАГРЕБИНА тел. 8918-504-53-07

Главный редактор — ВЯЧЕСЛАВ МОСКАЛЕНКО

Дизайн и верстка - типография «ЛАКИ ПАК»

Адрес редакции: 344002, г. Ростов-на-Дону,
Ассоциация «Северный Кавказ», ул. Социалистическая, 88, офис 304
тел. (863) 299-06-68, 299-05-33.

Отпечатано в типографии «ЛАКИ ПАК»: 344090, Ростов-на-Дону,
ул. Мечникова, 112, тел. 8(863) 21-00-311, 21-00-312



4



ОБРАЗОВАНИЕ НА ЮГЕ РОССИИ

Бакалавриат – стоит ли его бояться?	43
---	----

КУЛЬТУРНЫЕ ТРАДИЦИИ ЮГА РОССИИ

Костюм народов Юга России	44
---------------------------------	----

44



КТО МЫ И ОТКУДА

Король Артур	46
--------------------	----

ВСПОМИНАЯ МИНУВШЕЕ

Вот такая простая история	49
---------------------------------	----

ПОРОДЫ ЖИВОТНЫХ

Чистокровные породы лошадей	52
-----------------------------------	----

ОТДЫХ И ОХОТА

Краса наших лесов	56
-------------------------	----

НАУКА И ТЕХНИКА

Солнечные Стирлинги	58
Инноград в Сколково	60

52



58



ПРОВЕРКА НА ПРОЧНОСТЬ

БЮДЖЕТНАЯ СИСТЕМА ВОЛГОГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ ПРОВЕРКУ ВЫДЕРЖАЛА — впереди новый этап совершенствования

Волгоградская область — один из ведущих экономических регионов Южного федерального округа, с населением в 2,6 млн. человек. За последние годы область прошла уверенный путь развития: 2006-2008 гг. — стали для нее, как и для всей страны в целом, периодом реформирования бюджетной системы, 2009 — год испытания кризисом и настоящий 2010 г. — новый посткризисный этап развития.

Курс — на устойчивость местных бюджетов

Каждый этап ставил свои задачи, формировал условия, в которых требовал от органов государственной власти и местного самоуправления решения социальных и экономических задач, а также показывал проблемы, для решения которых требуется иной, нежели прежде, подход.

Так, 2006-2008 гг. стали периодом, который теперь можно назвать «золотым» в развитии бюджетной системы страны. Потребовалось кардинально пересмотреть накопленный опыт и подходы к управлению бюджетными ресурсами. Формирование нового уровня бюджетной системы — поселковых бюджетов, наделенных полномочиями и ресурсами для решения вопросов местного значения, потребовало пересмотра прежних отношений как на уровне районная — поселковая администрация, так и на уровне регион — муниципальное образование. Если в 2006 г. вновь созданные 452 муниципальных образования лишь пробовали свои силы в новом статусе, то уже в 2007-2008 гг. они заявили о себе как о полноценном институте гражданского общества. За период с 2006 по 2008 г. доходы местных бюджетов выросли с 18,3 млрд. рублей до 34,2 млрд. рублей, в том числе доходы поселковых бюджетов — с 1,7 млрд. рублей до 3,6 млрд. рублей.

Формирование устойчивого уровня местного самоуправления было бы невозможно без реформирования системы межбюджетных отношений, выразившегося не только в распределении дотаций на выравнивание уровня бюджетной обеспеченности по новой методике, но и в построении взаимодействия с муниципальными

образованиями на принципиально иной основе — область определяет объем средств, который может выделить муниципалитетам в целом, и лишь затем распределяет их, исходя из изначально сложившегося уровня бюджетной обеспеченности муниципалитетов.

Новый подход в рамках стратегии, направленной на укрепление местных бюджетов, позволил обеспечить все территории необходимыми ресурсами для повышения заработной платы работникам бюджетной сферы сначала на 14%, а после — еще и на 30%.

Такой подход позволил сформировать весьма значительный запас прочности муниципалитетов, благодаря которому они смогли пережить тяжелый кризисный 2009 г. без потрясений и катаклизмов, в том числе сохранить увеличенную бюджетникам выплату заработной платы, обеспечить ее своевременную выплату, продолжить газификацию села.

ТОСы набирают силу

Подспорьем в решении вопросов местного значения стали и органы территориального общественного самоуправления и это, несмотря на то, что в соответствии с Бюджетным кодексом РФ они не являются уровнем бюджетной системы и участниками межбюджетных отношений.

Процесс становления органов территориального общественного самоуправления в Волгоградской области идет активно и системно. Территориальные общественные самоуправления от благоустройства переходят к более глобальным вопросам — строительству дорог, газификации домов, увеличению поголовья скота в подворьях и другим задачам.

Органы территориального общественного самоуправления в Волгоградской области начали образовываться в 2005 г., а уже с 2006 г. стали создаваться практически повсеместно. По состоянию на 1 января 2010 г. в области насчитывается более 2000 территориальных общественных самоуправлений, из них 1014 является юридическими лицами.

В Волгоградской области удалось сформулировать и реализовать новые технологии поощрения исходя из достигнутых территориальным общественным самоуправлением социально-экономических результатов, что в настоящее время нашло отражение в предоставлении им грантов за достижение наилучших показателей развития. Гранты выделяются для того, чтобы поддержать органы местного самоуправления, дать им возможность решать самые злободневные проблемы. Так, в Волгоградской области проводятся региональные конкурсы – «Лучшее территориальное общественное самоуправление года», за право но-

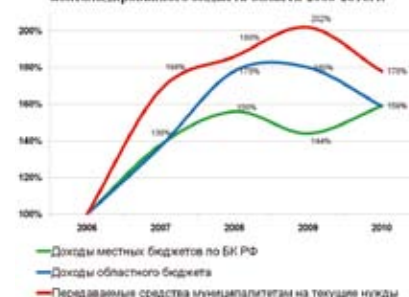
сить почетные звания «Образцовое территориальное общественное самоуправление» и «Лидер территориального общественного самоуправления».

В 2009 г. территориальным общественным самоуправлениям – победителям конкурса «Лучшее территориальное общественное самоуправление - 2008» было выделено 119696,1 тыс. рублей, а также в рамках областного смотра-конкурса за право носить почетные звания Волгоградской области «Образцовое территориальное общественное самоуправление», «Лидер территориального общественного самоуправления» было выделено 49 351,8 тыс. рублей.

Проведение конкурсов стало хорошим стимулом для повышения активности территориальных органов местного самоуправления. Подобная практика проведения областных конкурсов продолжится и в 2010 г. Так, в областном бюджете на 2010 г. на эти цели в общей сложности запланировано 210 млн. рублей.

Кроме того, Администрацией Волгоградской области оказывается методическая помощь территориальным общественным самоуправлениям, организуются семинары для их членов.

Динамика отдельных показателей структуры доходов консолидированного бюджета области 2006-2010 гг.



Также, для повышения эффективности работы администраций муниципальных образований, Волгоградской области учрежден ежегодный областной конкурс «Лучшая местная администрация года по работе с территориальным общественным само-





управлением». В 2010 г. на эти цели в областном бюджете предусмотрено 25 млн. рублей.

Общественным финансам — научный подход.

В конце 2007 г. Волгоградская область выиграла конкурс, проводимый Минфином РФ, по реформированию государственных финансов области. Главная цель модернизации — совершенствование системы управления общественными финансами, внедрение принципов бюджетирования, ориентированного на результат.

Руководство региона поставило задачу — вывести на качественно новый уровень механизмы финансирования государственных услуг:

распределять бюджетные средства в зависимости от потребностей населения, одновременно внедряя стандарты качества предоставляемых бюджетных услуг.

Совместно с ведущими вузами региона органы государственной власти проделали научную работу по оценке эффективности использования бюджетных средств по трем направлениям: бюджетные расходы, меры социальной поддержки, предоставление межбюджетных трансфертов. Впервые в области были проведены системные масштабные исследования общественного мнения об оценке населением качества бюджетных услуг, оказываемых органами государственной власти и

местного самоуправления.

Результаты реализации программы реформирования региональных финансов:

Первое — разработаны стандарты предоставления ключевых государственных и муниципальных услуг, на основании которых постепенно стала появляться практика формирования государственных заданий.

Второе — исходя из результатов опроса населения, впервые сделана оценка результативности бюджетного финансирования отраслей, а также обоснованности выделения дополнительных ассигнований.

Третье — введена новая технология стимулирования муниципальных образований — по итогам дея-

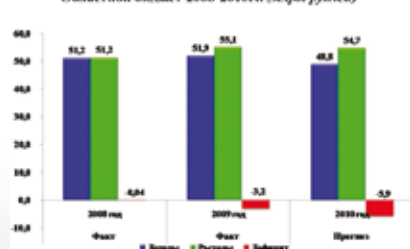
тельности, исходя из достигнутых социально-экономических результатов, что в последствии нашло отражение в разработке комплексной системы оценки деятельности органов местного самоуправления. Если в 2008г., на стимулирование муниципалитетов – лидеров было направлено 50 млн. рублей, то в 2009г., несмотря на кризисную ситуацию, эта сумма составила 100 млн. рублей.

Четвертое – проделана масштабная аналитическая работа в сфере оптимизации управления государственным долгом на региональном уровне.

Пятое – разработана методика оценки предоставления налоговых льгот.

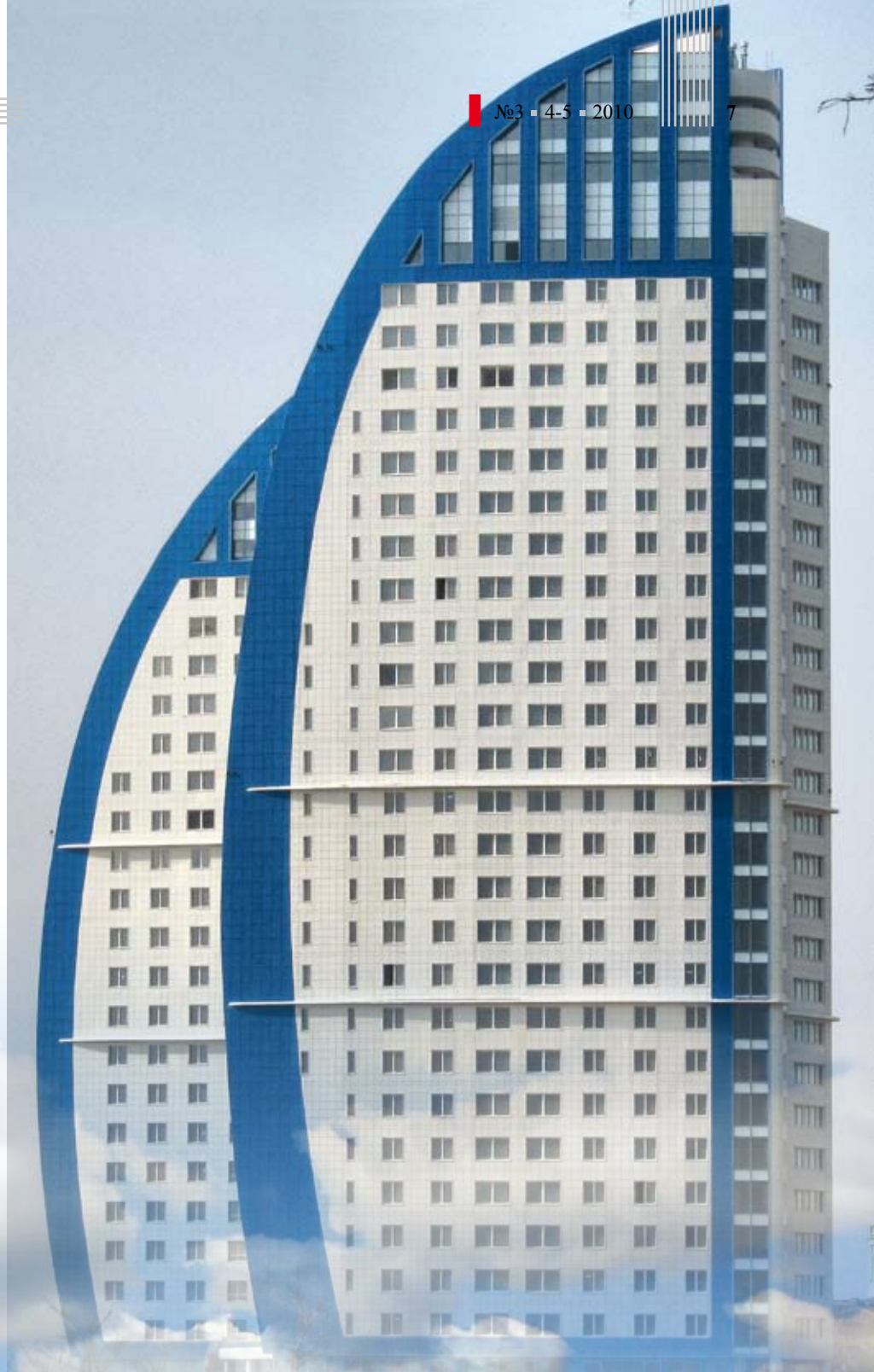
Две научно-исследовательские разработки, проведенные комитетом бюджетно-финансовой политики и казначейства администрации Волгоградской области совместно с ведущими вузами региона в рамках про-

Областной бюджет 2008-2010гг. (млрд. рублей)



граммы реформирования, получили авторские свидетельства в Федеральной службе по интеллектуальной собственности, патентам и товарным знакам. Это методика оценки результативности и эффективности мер социальной поддержки, а также система исполнения местных бюджетов. И методика, и система представляют собой компьютерные программы.

В регионе впервые была предпринята попытка создания экономикоматематических моделей, с помощью которых можно не только отслеживать ситуацию по исполнению





бюджетов, финансированию тех или иных расходов, но и прогнозировать возможные негативные последствия. К примеру, применительно к местным бюджетам, использование программы позволит давать объективную оценку их устойчивости, а также моделировать риски при возникновении любых изменений, связанных с увеличением нагрузки по расходам.

Методика – это действенный и надежный инструмент, который уже активно используют в своей работе областные органы социальной защиты населения. Благодаря ей можно судить о том, насколько эффективны уже существующие в регионе меры социальной поддержки и социальных услуг, а также оправдано ли введение в будущем новых.

Получение свидетельств о регистрации государственного образца на две разработки служит официальным признанием их состоятельности. Руководство региона заявило о намерении довести до практического применения всю наработанную научно-теоретическую базу по реформированию региональных финансов, сопровождать ее и совершенствовать в соответствии с меняющимися социальными и экономическими условиями.

Итоги реализации данной Программы уже получили высокую оценку в Минфине РФ. В ходе недавнего визита в Волгоград министр финансов РФ Алексей Кудрин при встрече с заместителем главы администрации Волгоградской области – пред-

седателем комитета бюджетно-финансовой политики и казначейства Александром Дорждеевым, особенно отметил системность проведенной работы и ее методическую направленность. Он подчеркнул, что нынешние экономические реалии требуют от финансистов любого уровня не только понимания и исполнения инструктивных материалов, но и научного подхода в решении возникающих задач.

От проверки на прочность – к новым задачам.

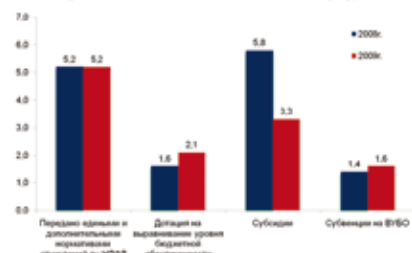
Прошедший 2009 г. оказался годом, когда бюджетная система Волгоградской области подверглась проверке на прочность: доходные возможности бюджетной системы сократились в сравнении с плани-



руемыми первоначально, в то время как сумма расходных обязательств, принятых областью и муниципалитетами, к моменту принятия бюджета на 2009 г. увеличилась.

Область оказалась в ситуации, когда по мере поступления доходов приходилось пересматривать имеющиеся обязательства, выяв-

Динамика средств, переданных муниципалитетам на решение вопросов местного значения 2008-2009 гг. (млрд.руб.)



лять наиболее приоритетные, а от второстепенных – отказываться. Так, пришлось отказаться от начала строительства ряда объектов социальной инфраструктуры, сократить расходы на приобретение товарно-материальных ценностей, необходимых для содержания бюджетных учреждений, сократить расходы на содержание аппарата управления. При этом далеко не всегда капитальные расходы следует воспринимать как второстепенные. Так, в 2009 г. удалось завершить строительство и сдать в эксплуатацию один из крупнейших объектов за последние два десятилетия – мост через Волгу, на строительство которого ушло почти 15 лет.

Кризис – явление, которое заставляет по-новому взглянуть на сложившуюся ситуацию, поднимает на поверхность проблемы, которые



прежде казались решенными или о них просто было удобнее забыть.

Новый этап, который уже окрестили как «посткризисный» ставит новые задачи.

Прежде всего, это – пересмотр методов бюджетного планирования. Как показал кризисный год, применяемые методы позволяли распределять дополнительные ресурсы, но оказались не в состоянии выявить приоритетные и второстепенные расходы и высвободить тем самым средства. При этом изначально критерием обоснованности выделения дополнительных ассиг-

нований должны стать результаты анализа общественного мнения.

Также необходимо совершенствование практики межбюджетного регулирования в части оценки эффективности предоставления целевых межбюджетных трансфертов. К сожалению, вплоть до настоящего времени критерием предоставления межбюджетных трансфертов является признак достаточности средств в местных бюджетах на софинансируемую цель, а не эффективность предоставления межбюджетного трансферта.



Внимание энергоэффективности

25 марта 2010 г. во Владикавказе (Северная Осетия-Алания) в рамках заседания Группы координации по решению топливно-энергетических проблем Ассоциации «Северный Кавказ» состоялась Научно-практическая конференция «Энергосбережение и энергоэффективность».

В работе конференции приняли участие руководители ведущих предприятий и организаций, работающие в энергетической сфере, это «Центр энергосбережения инновационных технологий» (Ростов-на-Дону), ОАО «Национальная Энергосервисная компания» (Москва), ЗАО «Национальная организация поддержки проектов поглощения углерода» (Ростов-на-Дону), ООО УК «РОСТЭНЕРГОКОМПЛЕКС» (Ростов-на-Дону), ГК «Электробалт» и др.

Среди важнейших вопросов, поднятых на конференции:

— Использование сжиженных углеводородных газов в теплоэнергетике.

— Применение возобновляемых и альтернативных источников энергии. Создание комбинированных мини-энергетических комплексов (ветровая, солнечная и гидроэнергетика).

— Биогазовые технологии. Твердое биотопливо, как инновационная перспектива энергетики Юга России.

— Потенциал использования малых ГЭС в субъектах Российской Федерации, входящих в Ассоциацию «Северный Кавказ».



Были рассмотрены также:

— Требования к региональным и муниципальным программам в области энергосбережения и повышения энергоэффективности. Критерии отбора региональных, муниципальных программ и проектов для включения их в федеральную программу и обеспечение финансирования.

— Проблемы организации обязательного энергетического обследования объектов бюджетного финансирования всех уровней. Создание саморегулируемых организаций в сфере энергетики.

— Возможности реализации энергосберегающих программ и проектов через Энергосервисную компанию.



— Привлечение дополнительного финансирования энергосберегающих программ и проектов за счет реализации положений Киотского протокола.

— Создание Регионального Центра энергоэффективности Юга России на базе НП «Центр энергосбережения и инновационных технологий Ростовской области».

В связи с реформированием энергетической отрасли, внедрение энергосберегающих технологий приобретает особую значимость для республик Северного Кавказа. При этом модернизация объектов энергетики – одно из главных условий, необходимых для развития экономики этого региона. В рамках деловой программы конференции были подняты темы повышения надежности и энергоэффективности энергетической отрасли, энергосбережения в сфере ЖКХ и на промышленных объектах, специфика применения возобновляемых источников энергии и биотоплива.

Как отмечают аналитики, рост потребления электроэнергии связан с увеличением объемов промышленного производства и улучшением жизни населения, приобретающего все больше бытовой техники. Несмотря на внедрение дополнительных энергетических мощностей, южный регион по-прежнему остается энергодефицитным. И это дает неплохой шанс для развития новых видов энерготехнологий.

В ходе конференции был поставлен вопрос о необходимости более глубокого изучения потенциала использования малых ГЭС. Группа координации по решению топливно-энергетических проблем АСК приняла решение о том, что субъектам, входящим в Ассоциацию «Северный Кавказ», совместно с заинтересованными организациями, имеющими опыт данной работы, необходимо провести комплексный анализ потенциала использования энергии малых рек. Также решено провести анализ эффективности реализации запланированных инвестиционных

программ в области использования МГЭС и подготовить перечень объектов, потенциально подходящих для реализации проектов по возведению и модернизации МГЭС.

Требования к региональным и муниципальным программам в области энергосбережения и повышения



энергоэффективности стали одним из главных объектов обсуждения, привлечших пристальное внимание участников конференции. Не остались без внимания выступающих и такие темы.



Чеченская республика первая на Северном Кавказе переходит на энергосбережение. По инициативе властей уличное освещение столицы республики выходит на качественно новый уровень: вводятся новые технологии — энергосберегающие лампы. Первым — изменениям подвергся проспект Путина — центральная часть чеченской столицы. Около ста светодиодных светильников заменили привычные лампочки Ильича. За проспектом — изменения ждут и другие центральные и второстепенные улицы Грозного. Налицо преимущество нововведения. Если старая лампа расходовала 250 Вт, то теперь расход электроэнергии будет в три раза меньше и составит всего лишь 70 Вт. Экономия составит 12 тыс. руб. в месяц. Кроме того, увеличится и срок службы новых лампочек. Если раньше это были 1000 часов эксплуатации, то теперь 8000 часов освещения.

— Реализация энергосберегающих программ и проектов через Энергосервисную компанию.

— Привлечение дополнительного финансирования энергосберегающих

программ и проектов за счет реализации положений Киотского протокола.

Также были рассмотрены вопросы:

— О создании Регионального Центра энергоэффективности Юга России. Группа координации решила одобрить создание Регионального центра энергоэффективности Юга России на базе НП «Центр энергоэффективности и инновационных технологий Ростовской области».

— О создании регионального обучающего центра по энергоэффективности и энергосбережению на базе ЮРГТУ (НПИ).

— О создании некоммерческой организации «Союз энергетиков Юга России».

Группа координации решила поддержать предложение ЮРГТУ (НПИ) о создании центра обучения и подготовки кадров по энергетической эффективности и энергосбережению.

Заслушав и обсудив информацию, прозвучавшую в ходе конференции, Группа координации решила обратиться в Министерство регионального развития РФ и Государственную Думу РФ с предложением о скорейшей разработке и принятии Федерального закона «О возобновляемых и нетрадиционных источниках энергии». Были приняты и другие решения, направленные на энергосбережение и повышение энергоэффективности.



Культурные традиции Астраханского края

В низовьях Волги, там, где величаяя река - широкая и полноводная - заканчивает свой долгий путь и впадает в Каспийское море, расположена Астраханская область - южный форпост России. Здесь в дельте Волги сплелись цивилизации Востока и Запада. Здесь живут люди самых разных национальностей и религий: православные и мусульмане, поклонники Будды и ламаизма, католики и протестанты. Издавна на этой земле дружно проживают более 150 национальностей и народностей.

Областному центру – Астрахани исполнилось 451 год, но фактически поселения здесь отслеживаются примерно 2000 лет до Рождества Христова. Скифы, сарматы, аланы, половцы и др. народности попеременно проживали в этих краях.

Каменная крепость, выстроенная в 1582-1589 гг. взамен деревянно-земляного укрепления (1558) наряду с Московским и Смоленским кремлями, была одной из сильнейших крепостей средневековой России. Стены кремля помнят многие исторические события: нападение крымско-турецких орд в конце XVI в., Марину Мнишек и атамана Заруцкого во времена смуты, восстание Степана Разина, и, наверное, самое яркое событие - пребывание Петра I в кремле.

В лихую годину кремль укрывал в своих стенах горожан, защищал их от набегов врага. И если на первых порах Астраханский кремль символизировал владычество православия и русского имени на отдаленной окраине Европы, то позже он объединил людей разных национальностей.

В наше непростое кризисное время в Астраханском крае бережно сохраняются богатые культурные традиции, культурное наследие.

Культура является приоритетным направлением в работе областных властей. Как отмечает глава региона Александр Жилкин: «Мы не сможем двигаться вперед без решения вопросов культуры. Культура – это тот мощный рычаг, с помощью которого должны решаться вопросы и экономики, и финансов. Без культуры на-

ция не может существовать, именно она двигатель развития общества. Только за последние три года в отрасль культуры было вложено порядка 12 млрд. рублей».

К 450-летию юбилею Астрахани, областной центр заметно преобразился. Отреставрированы памятники культуры, отремонтированы областные библиотеки, проведены ремонтно-реставрационные работы в театрах области.

Главная святыня области - Астраханский кремль, после реставрации, словно белоснежный корабль, вновь возвышается над городом. Жемчужина Нижнего Поволжья – Успенский собор вновь заблестел золотыми куполами. Переливчатый колокольный звон собора в праздники напомина-

ет о том, что русская святыня живет полнокровной жизнью.

Культурный потенциал Астраханской области достаточно широк и разнообразен: четыре театра, филармония, три средних специальных учебных заведения культуры и искусства, 34 школы дополнительного образования, 651 объект культурного наследия и т.д. В областном центре имеется консерватория, музыкальный театр.

Культурная жизнь южной окраины России во все времена была богатой и насыщенной. Здесь находится один из старейших театров России – драматический театр, в декабре ему исполнится 200 лет. Основанный в 1810 г., театр помнит выступления Веры Комиссаржевской, Антонины Неждановой, Марии Ермоловой, в театре пел Федор Шаляпин, Иван Козловский, Леонид Собинов и др., на его сцене шли блистательные постановки Лины Самборской. В свое время на сцене драматического театра начинал свою театральную карьеру кинорежиссер-«оскароносец» Владимир Меньшов, народные артисты России Борис Невзоров, Владимир Стеклов.

После реконструкции театр вновь обрел свой первоначальный, дореволюционный облик. На фасаде по-



явился чугунный козырек из каслинского литья, внутренний интерьер обогатился утраченным богатым декором. На протяжении двух веков в театре шли в основном классические постановки. И сегодня театр остается приверженцем классики: пьесы А. Островского, А. Грибоедова, А. Сент-Экзюпери, Дж. Голдена и др. не сходят со сцены. В новом сезоне театр возобновил театральную гостиную. По средам в уютном холле на 60 мест с успехом идут камерные спектакли.

Заметно изменился после реконструкции Театр юного зрителя, в нем появилась малая сцена, административный центр, увеличились площади для различных цехов. В театре юного зрителя выросло не одно поколение астраханцев, созданный в 1933 году, он всегда был примером служения его величеству Искусству. Главным критерием репертуарной политики в театре являются духовно-нравственные начала в пьесах. С успехом на сцене идут спектакли «Сказка о царе Салтане» А. Пушкина, «Кот в сапогах» Ш. Перро, «Укрощение строптивой» по У. Шекспиру, «Собор Парижской богородицы» по В. Гюго и др. Более 30 лет художественным руководителем театра является народный артист России Юрий Кочетков.

Реконструкция прошла и в Астраханской государственной филармонии. На ее открытии присутствовал глава Правительства России Владимир Путин. Заядлый меломан, регулярно посещающий Мариинку, Владимир Владимирович отметил не только качественную работу строителей, но и великолепную акустику концертного зала им. М. Максаковой. Сегодня художественным руководителем этого концертного учреждения является народная артистка России Наталья Тарасова.

Программа ремонтно-реставрационных работ, начатая к юбилею города, продолжается и в настоящее время. В конце прошлого года после ремонта открылась одна из старейших картинных галерей Нижнего Поволжья – Астраханская картинная галерея им. П. Догадина, отметившая свой 90-летний юбилей. На подходе сдача после реставрации старейшего в России Краеведческого музея, он перешагнул 170-летний рубеж.

Завершилась масштабная реконструкция государственного цирка. И это будет уже не сезонный цирк, а стационарный, сделанный

по последнему слову техники на 1100 мест. Генеральный директор «Росгосцирка» Александр Калмыков, приехавший принимать работу строителей, сравнил его с московским – на проспекте Вернадского. Уже в апреле в цирке дадут первое представление столичные артисты.

Строится в областном центре и музыкальный театр. Это будет один из крупнейших театров России. В разработке проекта принимали участие московские и итальянские архитекторы, японские и итальянские специалисты консультировали по звуку и сцене. Строителей также консультировал Франко Мальгранде – технический директор итальянского оперного театра La Scala. По аналогии с миланским театр уже называют «Астраханским Ла-Скала».

После ремонтно-реставрационных работ культурных учреждений у работников отрасли культуры поя-

вится им. Гужвина, в Братском саду проводятся народные гуляния.

В выходные дни с июня по октябрь мероприятия проекта (концерты, фотовыставки, вернисажи, детские праздники) проходили на двух площадках: в Артиллерийском дворе Астраханского кремля и в сквере А. С. Пушкина. Они привлекли внимание многих астраханцев и гостей города. В Артдворе прошло 38 кремлевских вечеров, в которых приняли участие 16 учреждений культуры, более 10 творческих коллективов и солистов.

Площадка вновь отреставрированного Артдвора, как нельзя лучше подошла к концертной деятельности. Благодаря деревянному сруб Приказной избы, плинфы золотордынских дворцов, из которой сделаны стены кремля и Артиллерийская башня, акустика во дворе совершенная. Практически все коллективы от-



вился всплеск творчества и вдохновения. Новые программы, проекты — приобщают население города и области к всевозможным видам искусства, и прежде всего, к высоким классическим жанрам. Главное, что формируется культурная среда, и население в этих процессах принимает активное участие.

Одним из интересных социально-культурных проектов является «Творческий калейдоскоп». В праздничные дни на разных площадках: на Набережной реки Волги, в сквере им. Марии Максаковой, на про-

неслись к концертам под открытым небом с большой ответственностью. Это и государственный фольклорный центр «Астраханская песня» и Астраханская филармония, и музыкальный театр. Больше всего зрителей собирали коллективы Колледжа культуры, Центра культуры и искусства, музыкального театра.

Особенно на «Ура!» прошли концерты симфонического оркестра музыкального театра. Первое выступление симфонического оркестра Астраханского музыкального театра буквально взорвало публику.

Классическая музыка Гуно, Хачатуряна, Чайковского в Артдворе звучала великолепно, а музыканты в концертных костюмах на фоне кремля смотрелись очень органично.

Труппы областных театров впервые в кремле представили свои малые формы. Камерные постановки, моноспектакли, авторские программы пришлось по вкусу и астраханцам и гостям города.

Неплохо вписались в проект библиотеки – областная детская и научная библиотека им. Н. К. Крупской, подготовили презентации раритетных изданий, занимательные игры, викторины, выставки. В музейном комплексе кремля все эти мероприятия звучали совсем по-другому. В реальном времени и дети, и взрослые приобщались к истории, к своему прошлому, к своим истокам.

Астраханским музеем-заповедником разработан и реализуется проект «Музейное подворье», который предполагает межмузейный обмен выставками из фондов музея-заповедника в сельских районах Астраханской области. Данный проект реализуется с лета прошлого года и пользуется интересом у населения. Передвижные выставки в сельских музеях области посетило более 15 тысяч человек.

Помимо традиционного представления коллекций, музеи стали развивать такой вид деятельности, как интерактивный показ предметов с проведением различных музейных мероприятий вне стационарных экспозиций. Активно проводятся мероприятия на открытых площадках в Астраханском кремле, внутренних дворах музея им. Б.М. Кустодиева, музея культуры, музея истории города, расширяется перечень услуг, предлагаемых музеями для культурно-познавательного туризма.

Одним из туристических проектов картинной галереи стал речной маршрут «По волнам культурной памяти» с использованием судна малого круиза «Астра». Экскурсии (детские, для молодоженов, обзорные) разработанные сотрудниками картинной галереи, пользуются успехом у горожан и гостей города.

В Астрахани крепки музыкальные традиции. Уже более 20 лет проводится международный фестиваль вокального искусства имени двух замечательных певиц XX века, наших землячек - Валерии Барсовой и Марии Максаковой. Фестиваль пользуется большим успехом у пу-



блики. В разное время на нем выступала плеяда звездных имен: народные артисты СССР Ирина Архипова, Мати Пальм, Леонид Сметанников, Владимир Маторин, заслуженный артист России Николай Путилин, Стифенн Ален, Жаклин Миура и десятки других именитых певцов.

В рамках фестиваля публике представляются премьерные постановки Музыкального театра. В качестве почетного гостя фестивальные мероприятия посещает личный концертмейстер Марии Максаковой – народный артист России Давид Лернер, недавно отметивший свой 100-ый день рождения, он обещает приехать на XI фестиваль. Помимо традиционных спектаклей и концертов в последние годы в рамках фестиваля выступают вокалисты различных направлений, как, например, певцы проекта «Тенора XXI века» и джазовая вокальная группа «А Капелла-Экспресс». Очередной фестиваль состоялся в апреле этого года.

Нашел постоянную прописку и международный фестиваль «Дни современной музыки в Астрахани». Он также проводится раз в два года, собирает композиторов из России и дальнего зарубежья. В прошлом году ему исполнилось 20 лет. Высокую оценку этому фестивалю дал Председатель Союза композиторов России, народный артист РФ Владимир Казенин.

В конце прошлого года появился новый международный фестиваль театров кукол Прикаспийских

государств «Каспийский берег». В нем принимают участие профессиональные кукольные театры и сольные исполнители-кукольники стран Каспийского региона, представляющие спектакли для детей и взрослых.

В 2008 году в фестивале приняли участие театры из Казахстана, Azerbaijan, России – Дагестана, Калмыкии. II международный фестиваль театров кукол «Каспийский берег» состоится осенью будущего года. Он намерен расширить свои границы. Предварительно заявили в нем участвовать артисты из Ирана и Туркменистана.

Наиболее значимым событием стал областной фестиваль национальных культур «Астрахань многонациональная», учрежденный в целях реализации государственной политики по сохранению и развитию национальных культур, укреплению дружбы и межнационального сотрудничества на территории Астраханской области и включающий в себя проводимые разножанровые праздники, смотры и конкурсы. В 2010 году этот фестиваль примет статус Международного фестиваля «Дельта Волги без границ».

Визитной карточкой региона является Губернаторский ансамбль песни и пляски. Ансамбль был образован два года назад. В него вошли хор, танцевальная и инструментальная группы. Сегодня ансамбль насчитывает 60 артистов.

Коллектив побывал с гастролями в Москве, Волгограде, Тамбове,

Назрани, Элисте, Ставрополе, объездил с концертами многие районы области.

Прошедший год для ансамбля был очень удачным. Впервые Губернаторский ансамбль выезжал за рубеж, где он принял участие в фестивале «Славянская весна» в Греции и фестивале фольклорной музыки Европейского вещательного союза в Германии. Выступление молодого

буйство красок. Здесь и парчовые бухарские халаты, и расшитые золотом казахские чапаны, туркменские папахи из каракуля, и узбекские тубетейки, расшитые стеклярусом.

Возле каждой национальной площадки творческие коллективы показывают свое мастерство. Кульминацией любого праздника является гала-концерт национально-культурных обществ. Татарскую сту-

дию «Нур» с мелодичными песнями, сменяют задушевные кюи казахского ансамбля «Самал», зажигательные азербайджанские танцы ансамбля «Мир вашему дому» сменяют пластичные узбекские танцы ансамбля «Узбекистон Гюлляри», русский перепляс - лезгинка. И, конечно же, на праздниках всегда проводятся конкурсы, аукционы, кулачные бои, скачки.

Астраханцы на протяжении веков живут в мире и согласии, дружбу между национальными обществами они очень ценят. Понимая, что только уважение к другой культуре укрепляет политическую стабильность региона.

Культура развивает общество, через нее можно лучше понять народ, его менталитет, она же и объединяет людей. Региональный министр культуры Ирина Тарасова очень точно сказала: «В своей работе мы стараемся сохранить и приумножить культурное наследие, традиции, которые у нас сложились. Ведь именно по архитектурным памятникам, по музеям, по сложившимся культурным традициям наши потомки будут судить о нас. Не растерять, не погубить национальное достояние - вот главная наша цель».

ЕЛЕНА ЛЫСЕНКО

коллектива было необыкновенно ярким, оригинальным и имело успех, как у публики, так и у специалистов.

Каждый, кто впервые приезжает в Астрахань в первую очередь отмечает его многонациональность. Действительно на территории области действуют более 30 религиозных конфессий, 19 национально-культурных обществ. Именно поэтому у астраханцев так много красивых национальных праздников: Дни славянской письменности и культуры, Масленица, Троица, Навруз, Сабантуй, Цаган-Сар и др.

Астраханцы любят эти праздники и отмечают их сообща. Как правило, на центральной площади и в парках размещают юрты и палатки, где национальные общества устраивают выставки народного творчества, накрывают столы своими национальными блюдами. Рядом с русскими блинами с икрой, медом, соседствуют калмыцкие борцаки, ароматный узбекский плов, соперничает с татарскими кайнарами.

От изобилия самобытных костюмов на праздниках всегда царит



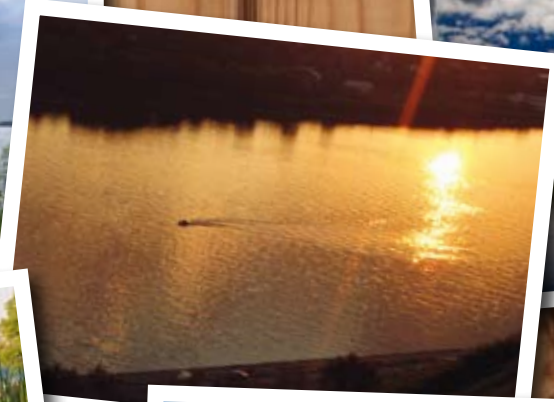
Моя Астрахань



Из далека долго...

№3 • 4-5 • 2010

17



Сегодня и завтра степной республики

О социально-экономическом положении Республики Калмыкия читателям журнала «Южно-Российский вестник» рассказывает министр финансов Республики Калмыкия Санал Кекеев.



— **Санал Николаевич, какие мероприятия проводятся в регионе в целях увеличения доходов бюджета?**

— Ежегодно, начиная с 2008г., Правительством Республики Калмыкия утверждается План мероприятий по увеличению налоговых и неналоговых доходов, координирующий взаимодействие федеральных, региональных и местных органов исполнительной власти в этом направлении. Основными мероприятиями являются:

- Подписание и реализация Соглашений с главами муниципальных образований о мерах по повышению оплаты труда, эффективности использования бюджетных средств и увеличения поступлений налоговых и неналоговых доходов.

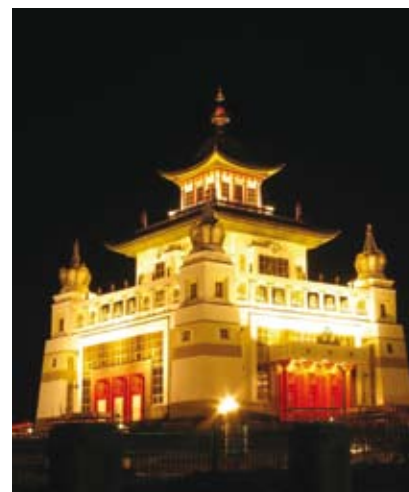
- Осуществление социально-экономического сотрудничества с предприятиями республики. Начиная с 2008г. во взаимодействии с налоговыми органами в рамках созданных

Межведомственных рабочих групп активно работают органы исполнительной власти Республики Калмыкия, осуществляющие координацию и регулирование в соответствующей отрасли экономики. Деятельность направлена на увеличение налогового потенциала и повышение качества налогового администрирования.

- Увеличение налогооблагаемой базы. В 2008-2009 гг. проведена работа по увеличению налогооблагаемой базы транспортного налога: отменены льготы республиканским и муниципальным учреждениям, а также произведена индексация ставок транспортного налога в сторону увеличения в 2008 г. в 2,5 раза, в 2009 г. — в 1,8 раза. В 2010 г. планируется провести оценку бюджетной, экономической и социальной эффективности налоговых льгот, предоставляемых законодательством Республики Калмыкия и решить вопрос о целесообразности их пролонгации.

- Увеличение поступления неналоговых доходов. Наша республика — одна из немногих субъектов Российской Федерации, где консолидация доходов от предпринимательской деятельности учитывается в составе неналоговых доходов. В 2010г. планируется провести мониторинг эффективности деятельности бюджетных учреждений, приносящей доход.

- Помимо мероприятий, направленных на увеличение объема бюджета, в 2010г. будет проведена оценка эффективности использования субсидий, направленных на государственную поддержку сельхозтоваропроизводителей за 2008-2009гг.



— **Какие результаты были достигнуты по итогам реализации Соглашений за 2008-2009гг.?**

— В рамках подписанных Соглашений органами местного самоуправления были взяты обязательства по увеличению поступлений налоговых и неналоговых доходов. Реализация указанного условия в 2008г. позволила получить достаточно убедительные результаты. Дополнительное задание по увеличению



поступлений в местные бюджеты исполнено в размере 131,7 млн. руб., или 150,8% от утвержденных назначений. Номинальная среднемесячная заработная плата выросла на 29,4% по сравнению с уровнем заработной платы 2007г. и составила 9,1 тыс.руб. Рост обусловлен проведенной работой органами местного самоуправления по выявлению и легализации «серой» заработной платы работников реального сектора экономики. В целом по местным бюджетам условие Соглашений по обеспечению поступлений налоговых и неналоговых доходов в 2009 г. исполнено на 118,9%.

Хотелось бы отметить, что в условиях финансового кризиса в республике удалось сохранить тенденции экономического роста во многих отраслях экономики и повышения уровня жизни населения:

- индекс промышленного производства за 2009 г. составил 110,9% к уровню 2008 г.;

- показатель среднемесячной номинальной начисленной заработной платы 2009 г. составил 119,4% к 2008 г.;

- денежные доходы в среднем на душу населения за 2009г. увеличились по сравнению с предыдущим годом на 23,5%;

форм собственности вырос в 2009 г. по сравнению с 2006 г. в 2,8 раза. Рост обеспечен в основном за счет увеличения производства зерна и продукции животноводства. 2009 г. 96 сельхозпредприятий закончили с прибылью в сумме 539,8 млн. руб. Уровень рентабельности достиг 32,5 %.

Успехи достигнуты за счет реализации национального проекта «Развитие АПК» и Государственной программы развития сельского хозяйства и регулирования рынков сельскохозяйственной продукции, сырья и продовольствия на 2008-2012 гг. В рамках этой программы общий объем субсидий, направленных на поддерж-



— **Санал Николаевич, удалось ли достичь увеличения налоговых и неналоговых доходов Республики Калмыкия и как в целом складывается социально-экономическая ситуация региона?**

— Одними из основных показателей работы финансистов традиционно считается исполнение бюджета по доходам. Если охарактеризовать итоги исполнения бюджета Республики Калмыкия по налоговым и неналоговым доходам за 2008-2009гг., то их следует оценить как положительные.

В 2008г. налоговые и неналоговые доходы поступили в сумме 2 802,4 млн. руб., или на 15,6% больше 2007г., в 2009г. — 3 254,4 млн. руб., что на 16,1 % больше 2008 г., при этом за указанные периоды почти по всем доходным источникам исполнение к уровню прошлого года превысило 100%.

- по состоянию на 1 января 2010г. задолженность по социально-значимым обязательствам отсутствует.



— **Сельское хозяйство является одной из главных отраслей Калмыкии. Как в республике стимулируют рост сельскохозяйственного производства?**

— Стержнем экономики Калмыкии является сельское хозяйство. В условиях кризиса агропромышленный комплекс показывает устойчивое развитие практически по всем направлениям. Последние годы отмечены экономическим ростом в сельском хозяйстве. Объем производства валовой продукции всех

ку сельского хозяйства, в 2009 г. составил 1 208,9 млн. руб., по сравнению с 2008 г. он вырос в 2,3 раза, а с 2007 г. — в 3 раза.

В соответствии с соглашением, подписанным в марте текущего года между Министерством сельского хозяйства Российской Федерации и Республикой Калмыкия «О предоставлении субсидий на поддержку сельскохозяйственного производства», из федерального бюджета в 2010г. будет выделено 401 985 тыс.руб. Из средств республиканского бюджета в текущем финансовом году на эти же цели планируется направить 140 млн.рублей, что почти вдвое превышает объем 2009г.

— **Какие меры предпринимаются Правительством Республики Калмыкия для обеспечения продовольственной независимости и снабжения населения продуктами животноводства?**

— Калмыкия — республика традиционного скотоводства. Животноводство — основное занятие населения. На 1 января 2010 г. в хозяйствах всех категорий насчитывалось 391,1 тыс. голов крупного рогатого скота (рост 117,7% к прошлому году),



2346,1 тыс. овец и коз (103,5%), лошадей 22,8 тыс. голов (109,4%). Позитивные изменения в животноводстве во многом происходят за счет воспроизводства стада.

За последнее время заметно приумножен и улучшен генетический потенциал всех пород. Разведением и совершенствованием крупного рогатого скота калмыцкой породы занимается 7 племенных заводов и 25 племрепродукторов.

Существенное влияние на увеличение объемов продукции животноводства оказала поддержка из федерального и республиканского бюджетов. Объем субсидий, направленных на эти цели, составил 943 574,6 тыс. руб. С 2007 по 2009 гг. поддержка выросла в 7,3 раза. На поддержку племенных заводов и племрепродукторов направлено 305 млн. руб. (по сравнению с 2007 г. эта сумма выросла в 3,4 раза), на содержание маточного поголовья овец и коз – 96,8 млн. руб. (выше показателя 2007 г. в 2,3 раза).

В августе 2006 г. Глава Республики К.Н.Илюмжинов выдвинул идею создания «Мясного пояса» от европейского Юга России до Байкала. В республике разработана и принята целевая программа «Развитие мясного скотоводства в Республике Калмыкия на 2009-2012 годы» на которую было выделено 539,9 млн. руб. Реализация программы позволила обеспечить компенсацию части затрат сельхозтоваропроизводителей в размере 393,7 млн. руб., приобрести лабораторное оборудование и 15 автомашин для ветеринарных учреждений на сумму 35,7 млн. руб. В этом году в бюджете на реализацию мероприятий программы предусмотрено

96,9 млн. руб.

В рамках программы в целях повышения инвестиционной привлекательности отрасли и реализации комплекса мер государственной поддержки мясного скотоводства в 2009 г. было создано автономное учреждение «Республиканский гарантийный фонд», задача которого – обеспечение поручительства сельхозтоваропроизводителей перед кредитными организациями.

— Какую государственную поддержку оказывает Правительство Республики Калмыкия другим отраслям экономики?

— В 2009 г. в целях преодоления кризисных явлений в экономике за счет средств республиканского бюджета предоставлены субсидии на сумму 84 млн. руб., в том числе:

- на возмещение части затрат по оплате коммунальных услуг, потребленных предприятиями обрабатывающих производств и предприятиями, оказывающих бытовые услуги, на производственные (технологические) нужды;

- на погашение процентных ставок по полученным кредитам, направленных на расширение производства и ассортимента выпускаемой продукции, техническое и технологическое перевооружение, предприятиям обрабатывающих производств и оказывающих бытовые услуги;

- на государственную поддержку воздушного и железнодорожного транспорта;

- на предоставление грантов и кредитов субъектам малого и среднего предпринимательства;

- на модернизацию объектов

коммунальной инфраструктуры.

В 2010 г. на господдержку реального сектора экономики за счет средств республиканского бюджета предусмотрено 216,3 млн. руб., в т.ч. на господдержку предприятий обрабатывающих производств и оказывающих бытовые услуги – 14,9 млн. руб., воздушного транспорта – 18 млн. руб., малого и среднего предпринимательства – 30 млн. руб., содержание республиканских автомобильных дорог – 54 млн. руб., увеличение уставных фондов предприятий – 83 млн. руб., на закупку автотранспортных средств и коммунальной техники – 16,2 млн. руб.



— Что делается в республике для снятия бюрократических барьеров в работе с предпринимателями?

— В целях реализации государственной политики по развитию и поддержке малого и среднего бизнеса Правительством Республики Калмыкия утверждена республиканская программа «Развитие малого и среднего предпринимательства в Республике Калмыкия на 2009-2011 гг.» создано автономное учреждение «Многофункциональный центр развития предпринимательства». Целями его деятельности являются: сокращение сроков, упрощение процедур и повышение комфортности получения физическими и юридическими лицами государственных услуг за счет территориального объединения в едином центре функций предоставления государственных услуг Республики Калмыкия, внедрение практики интерактивного взаимодействия с заявителями.

Указом К.Н.Илюмжинова образовано Управление по развитию электронного правительства Республики Калмыкия, осуществляющее функции по выработке государственной



политики в сфере использования и развития информационных технологий, формирования и развития электронного правительства и предоставления государственных услуг в электронном виде.

Постановлением Правительства РК создан РГУП «Центр информационных ресурсов и технологий Республики Калмыкия», осуществляющий следующие виды деятельности:

- организация учета и ведения реестра государственных информационных ресурсов и систем Республики Калмыкия;

- организация информационного взаимодействия ОИВ РК и органов местного самоуправления;

творческого потенциала современных авторов и исполнителей, создание и постановку социально значимых произведений театрального, хореографического, исполнительского искусства в рамках подготовки и празднования 400-летнего юбилея добровольного вхождения калмыцкого народа в состав Российского государства, а также посвященных 65-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.;

- развитие сельской культуры и поддержку муниципальных учреждений культуры;

- сохранение и популяризацию историко-культурного наследия народов, проживающих на территории

Президентом РФ подчеркивается необходимость модернизации в сфере культуры, основой которой должно стать внедрение современных информационных технологий. В целях создания качественно новой системы информационно-библиотечного обслуживания в республике разработана ведомственная целевая программа «Технологическая модернизация и создание информационных ресурсов ГУ «Национальная библиотека им. А.М. Амур-Санана». На ее реализацию в 2010г. планируется направить 4 000 тыс.руб.

В реконструированном здании библиотеки и новой пристройке планируется создание информационно-



- разработка мероприятий по совершенствованию процессов информатизации ОИВ РК и органов местного самоуправления.

В целях реализации республиканской целевой программы «Развитие малого и среднего предпринимательства в Республике Калмыкия на 2009 — 2011 г.» создано автономное учреждение «Фонд микрофинансирования малого и среднего предпринимательства Республики Калмыкия». Учреждение является некоммерческой организацией, осуществляющей финансовое обеспечение в сфере государственной поддержки малого и среднего предпринимательства.

— Как реализуются в республике приоритетные национальные проекты?

— Необходимо отметить, что с 2008 г. в Республике Калмыкия, первом из субъектов Российской Федерации, осуществляется реализация приоритетного национального проекта «Культура», призванного обеспечить:

- государственную поддержку профессионального искусства и

республики, поддержку традиционной народной культуры, одаренной талантливой молодежи;

- комплектование библиотечных фондов и улучшение доступа граждан к библиотечным и иным информационным ресурсам.

На реализацию приоритетного национального проекта «Культура» в 2008 г. направлено 10,3 млн. рублей, в 2009 г. — 10,2 млн. руб., в 2010 г. в рамках реализации ПНП «Культура» на выплату премий и грантов Главы республики предусмотрены 3,2 млн. руб. из средств республиканского бюджета.

Одним из самых востребованных учреждений культуры, центром интеллектуальной и духовной жизни являются библиотеки. В республике функционируют 154 библиотеки.

На Национальную библиотеку им. А.М. Амур-Санана — главную библиотеку республики, имеющую региональное значение, возложена ответственная миссия по методическому обеспечению деятельности муниципальных библиотек республики. Основную ресурсную базу Национальной библиотеки составляют более 700 тыс. изданий. Ежегодно она обслуживает более 40,0 тыс. читателей.

образовательного центра, в том числе для детей и юношества, а также для пользователей с ограниченными возможностями. Будет осуществлена модернизация локально-вычислительной сети, обновлен и расширен компьютерный парк с новым программным обеспечением, будет создан сводный электронный каталог, «электронная библиотека» краеведческих документов и редких



изданий, собственные оцифрованные базы информационных ресурсов.

— **Расскажите, пожалуйста, о ходе исполнения постановления Правительства РФ «О дополнительных мероприятиях, направленных на снижение напряженности на рынке труда субъектов Российской Федерации»?**



— Как и во всех субъектах Российской Федерации, в республике принята Программа реализации мер по поддержке рынка труда. Мероприятия Программы направлены на смягчение напряженности на рынке труда и содействие в трудоустройстве граждан республики, а также в помощь работникам, находящимся под риском увольнения.

Расходы на реализацию Программы в 2009 г. составили 174,9 млн. рублей, в том числе за счет средств республиканского бюджета — 8,7 млн. рублей. Общая численность участников мероприятий составила 7 650 человек.

В 2010 г. в рамках Программы в республиканском бюджете предусмотрено 149,5 млн. руб., в том числе за счет средств республиканского бюджета — 7,8 млн. руб. Общее количество участников программы прогнозируется в количестве 5927 человек.

— **В этот юбилейный год нельзя не затронуть вопрос о праздновании 65-летия Победы, какие мероприятия предусмотрены в Калмыкии?**



— В целях реализации Указа Президента РФ «Об обеспечении жильем ветеранов Великой Отечественной войны 1941 – 1945 гг.» и в соответствии с Указом Главы Республики Калмыкия, предусмотрено выделение дополнительно в 2010 г. из республиканского бюджета 25 млн. руб. на финансирование расходов, связанных с приобретением однокомнатных квартир в г. Элисте для ветеранов войны, нуждающихся в улучшении жилищных условий и вставших на учет до 1 марта 2005 г.

На 1 января 2010 г. в республике числилось 43 ветерана ВОВ, не обеспеченных жильем. Принятые меры позволили в 2 раза увеличить размер социальной поддержки на приобретение жилья ветеранам, состоящим на учете в мэрии Элисты. Каждому выделена субсидия в 1144,8 тыс.руб.

Проводятся мероприятия в рамках ведомственной целевой программы «Повышение эффективности работы учреждений образования, культуры и архивной службы по патриотическому воспитанию детей и молодежи в год 65-летия Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов», также подготовлены памятные подарки, которые будут вручены ветеранам в дни юбилея.

— **Финансирование милиции общественной безопасности является полномочием субъекта Российской Федерации. Какие меры принимаются в этой области?**

— Руководством Республики Калмыкия уделяется большое внимание

проблемам социального обеспечения сотрудников милиции общественной безопасности. В целях повышения их денежного довольствия введены надбавки:

● Участковым уполномоченным милиции, добившимся наиболее высоких результатов в оперативно-служебной деятельности. Также им увеличены процентные надбавки за непрерывный стаж работы в должности, за сложность, напряженность и специальный режим работы.

● Дополнительная ежемесячная стимулирующая выплата за высокие показатели в оперативно-служебной деятельности сотрудникам МВД за добросовестное исполнение служебно-боевых задач на территории Северо-Кавказского региона.

Особое внимание руководство республики уделяет укреплению материально-технической базы подразделений калмыцкой милиции. В 2009 г. в рамках РЦП «Профилактика правонарушений в Республике Калмыкия на 2006-2010г.» приобретены 19 автомашин на сумму 7,9 млн. рублей. В рамках РЦП «Повышение безопасности дорожного движения в Республике Калмыкия в 2008-2012 гг.» приобретен спецтранспорт, оборудованный средствами контроля и выявления правонарушений, для ГИБДД РК на сумму 2 млн. руб. За счет субсидий бюджетам субъектов РФ на закупку автотранспортных средств и коммунальной техники на нужды МВД были приобретены 7 автомобилей «УАЗ», оснащенных оборудованием для работы в системе «ГЛОНАСС», на сумму 3,3 млн. рублей.

В рамках РЦП «Профилактика правонарушений в Республике Калмыкия на 2006-2010г.» приобретена оргтехника и мебель для участковых инспекторов милиции на сумму 1,5 млн. рублей, приобретена мебель и оргтехника для патрульно-постовой службы — 1,5 млн. руб., и выделено 5 млн. руб. на приобретение систем видеонаблюдения, установок экстренной связи «гражданин — милиция» для оборудования ими оживленных улиц и транспортных развязок.



АЛЕКСАНДР ХЛОПОНИН: В КБР РАБОТАЕТ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ КОМАНДА

Находящийся с рабочим визитом в Кабардино-Балкарии вице-премьер Правительства РФ, полпред Президента РФ в СКФО Александр Хлопонин дал высокую оценку работе руководства Кабардино-Балкарии на прошедшем в Нальчике совещании по вопросам социально-экономического развития республики. Полпред напомнил, что сейчас идет активная работа над Стратегией развития округа, с этой целью создан экспертный совет, ведутся консультации с министерствами и ведомствами северо-кавказских республик, при этом «есть осознание необходимости индивидуального подхода с учетом потенциала каждого субъекта». В качестве приоритетных направлений были названы ключевые кластеры: энергетический, туристско-рекреационный, агропромышленный и образовательный. Туристический бизнес Хлопонин назвал «коньком, визитной карточкой республики» и выразил убеждение, что турпроекты КБР войдут в программу развития СКФО. Бизнесу, который придет в эту сферу, будут оказываться преференции, однако речь идет не о ризелтерах, а о тех инвесторах, «которые будут реализовывать реальные проекты».



Основной задачей полпред считает также решение проблем молодежи: «Надо сделать так, чтобы молодые люди принимали, где они будут жить и трудиться, чем заниматься и какую роль отводят себе в развитии своих республик».

НЕ РАЗОРВАТЬСЯ БОЛЬШЕ ИСТОРИЧЕСКОЙ ЦЕПИ!

24 апреля в краевой столице прошел парад Кубанского казачьего войска, посвященный 19-й годовщине со дня принятия Закона Российской Федерации «О реабилитации репрессированных народов». По уже сложившейся традиции этот памятный для казаков день начался с торжественного молебна у войскового храма Святого Благоверного Александра Невского. После молебна парадные расчеты отделов ККВ, а также кадеты в сопровождении кубанского духового оркестра проследовали к Театральной площади. Здесь казаков приветствовали глава края Александр Ткачев, атаман Кубанского казачьего войска Николай Долуда, делегации из Адыгеи, Карачаево-Черкессии, представители федерального центра.



— Сегодня казачество — снова на коне! — подчеркнул в своем выступлении губернатор Кубани Александр Ткачев. — Казаки выполняют главное призвание — несут службу по охране границ. Следят за порядком. Своим примером показывают, что значит жить и работать по совести. Наш святой долг — сделать все, чтобы историческая цепь больше никогда не разрывалась. Чтобы на нашей земле всегда были мир, единство и процветание!

КИНОФЕСТИВАЛЬ В ГРОЗНОМ С ИНТЕРЕСОМ ЖДУТ В ЕВРОПЕ

В Чечне началась реализовываться амбициозная цель — создание международного кинофестиваля, об этом рассказал генеральный директор впервые создаваемой в республике киностудии «Чеченфильм» и будущего Грозненского международного кинофестиваля Инал Шерипов:

— Главная профессиональная задача кинофестиваля — занять свою нишу в большом многообразии европейских кинофестивалей. Трудно найти на земле место, где кинематограф так нужен, как он нужен в Чеченской республике, и трудно найти место в мире, где кинематограф может выполнять свое великое предназначение — просвещать, поднимать злободневные вопросы, быть на острие общества и быть его нервом.

Кинорежиссер, приехавший на родину из США, Инал Шерипов стал основателем «шахматного кино» и автором «анти-голливудского манифеста». Его фильмы отмечены на многих кинофестивалях: в Лос-Анджелесе, Сан-Диего, Чикаго, Нью-Йорке, Сан-Франциско, Сиэтле и других.



«НЕБЕСНЫЙ ТИХОХОД» СРЕМИТЕЛЬНО ВЗЛЕТЕЛ НАД ТЕАТРАЛЬНЫМИ ПОДМОСТКАМИ ГОРОДА-ГЕРОЯ!

В преддверии 65-й годовщины Победы, 7 мая, в Волгоградском музыкальном театре состоялась премьера спектакля «Небесный тихоход». Лирическая музыкальная комедия написана композитором Марком Самойловым по сюжету культовой киноленты «Небесный тихоход» (1945 год) о трёх боевых друзьях — лётчиках. В театральной постановке звучат и полюбившиеся зрителям замечательные песни Василия Соловьёва-Седого: «Потому, что мы пилоты...» и «Пора в путь-дорогу». На премьеру музыкальной комедии были приглашены ветераны. Премьерные показы «Небесного тихохода» также состоятся 8, 10 и 22 мая.



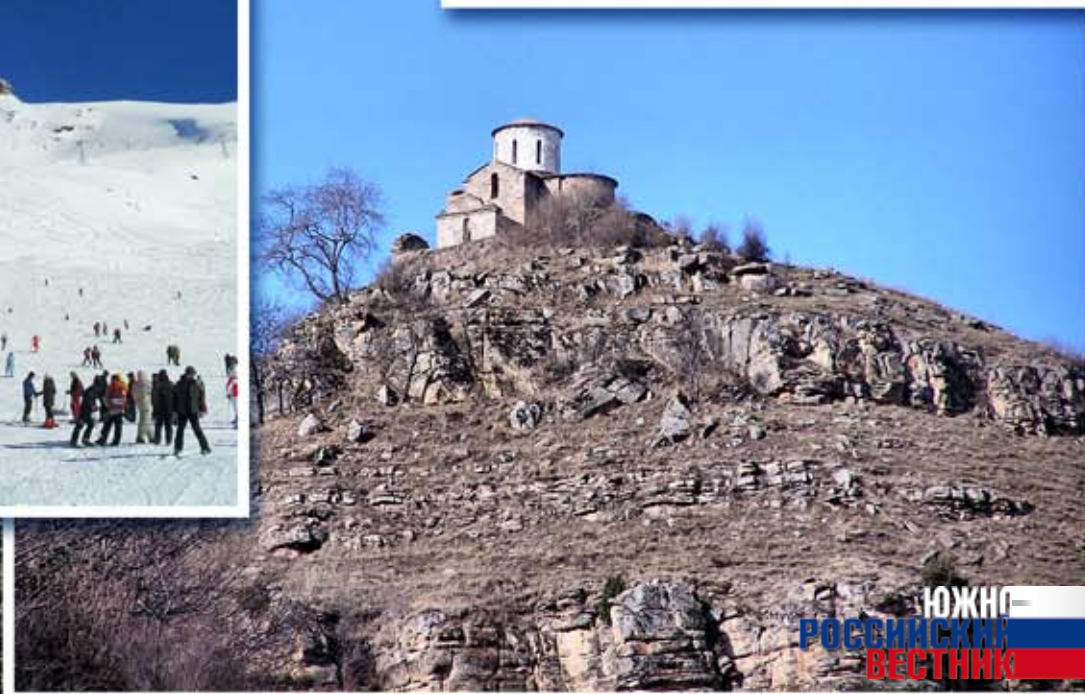
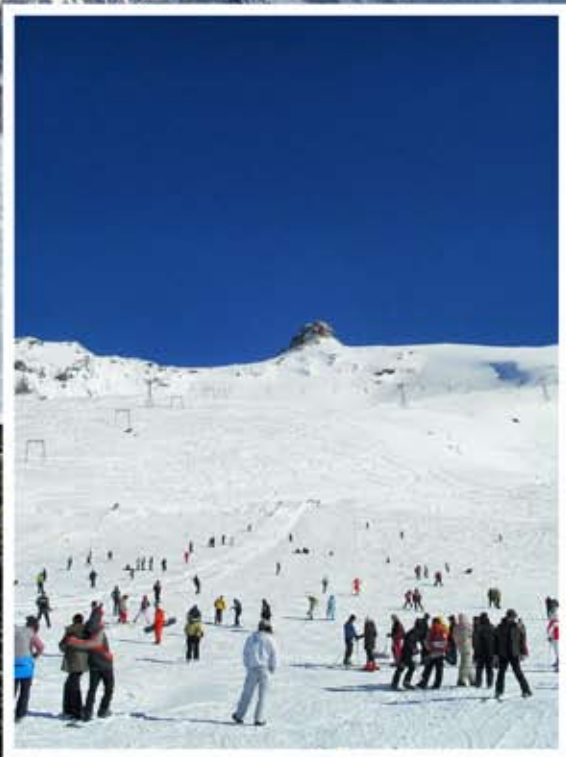
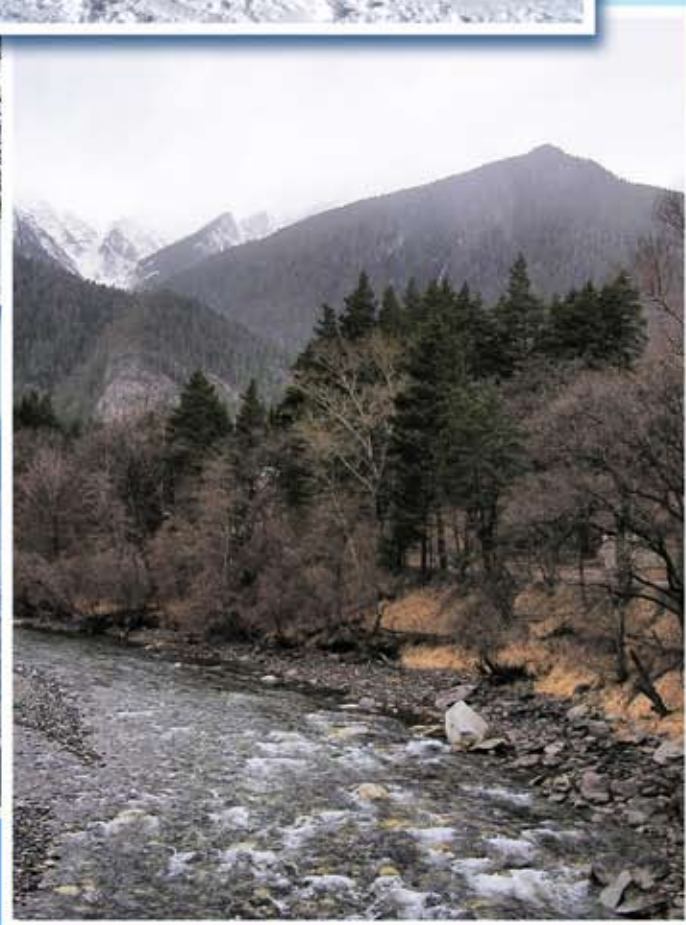
Зимняя сказка



Тебердинского заповедника

№3 ■ 4-5 ■ 2010

25



В ЭТОМ ТАНЦЕ – вся душа народа!



Дагестан, географически располагаясь на стыке Европы и Азии, имеет своеобразную и уникальную культуру, вобравшую в себя традиции более 30-и проживающих здесь коренных народов. Пожалуй, трудно найти в стране регион, подобный Дагестану, где в таком разнообразии и богатстве была бы представлена народная культура – фольклор, хореография, этнография, художественные ремесла.



Дагестанскую традиционную культуру изучали многие выдающиеся российские этнографы и искусствоведы, среди которых Е. М. Шиллинг, Г. Я. Мовчан, В. В. Иванов, Э. Кильчевская и др. И все они отмечали ее самобытность, уникальность, необычайное богатство и разнообразие, глубокую архаичность многих видов и форм – наглядное свидетельство незамутненности первоисточника.

Сегодня можно с уверенностью констатировать, что на государственном уровне принимаются все меры для сохранения богатой традиционной народной культуры, которая и в наши дни не теряет свою самобытность и сохраняет самоценность несмотря на негативное влияние процессов глобализации, урбанизации и социального расслоения общества.

В настоящее время в республике действуют 11 государственных театров и такое же количество концертных учреждений, успешно развиваются многие жанры и направления профессионального искусства, пользуются успехом у зрителей различные ансамбли и творческие коллективы.

Об одном из них хотелось бы рассказать особо – это Государственный Академический заслуженный ансамбль танца Дагестана «Лезгинка», который по праву, является гордостью республики.

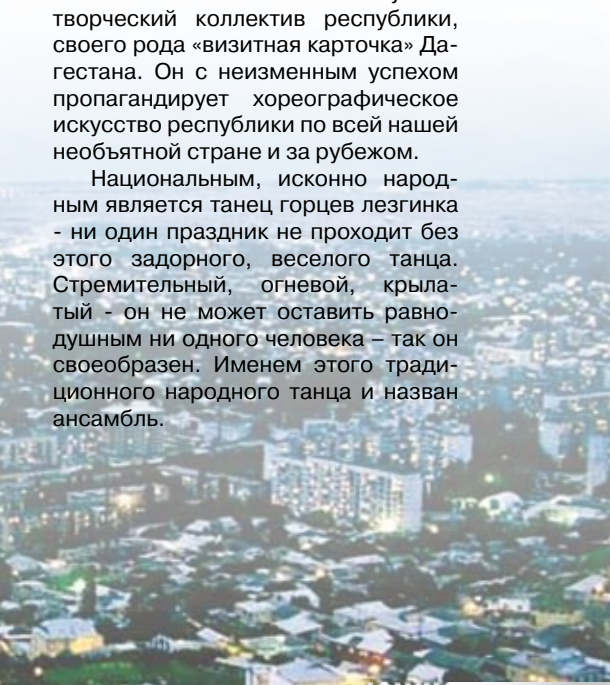


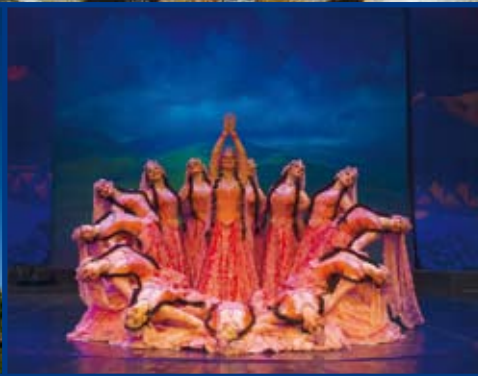
Государственный Академический заслуженный ансамбль танца Дагестана «Лезгинка» был создан 6 сентября 1958г. Основатель ансамбля, автор первой программы и бессменный руководитель на протяжении 20 лет - народный артист СССР, Танхо Селимович Израилов. С этого момента «Лезгинка» начала отсчет своей триумфальной деятельности.

В 1961 г. «Лезгинке» присвоено звание «Заслуженный», в 1994 г. ансамбль удостоен высшего титула – «Академический». Художественным руководителем ансамбля с 1979 по 1982 г. был народный артист ДАССР Курбан Курбанов, с 1983 по 1993 г. - народный артист Российской Федерации, Лауреат Госпремии Дагестана имени Г.Цадасы Иосиф Матаев. В 1994 г. ансамбль впервые выступил в новом амплуа – осуществил постановку балета Н. Дагирова «Парту-Патма»

Ансамбль «Лезгинка» - лучший творческий коллектив республики, своего рода «визитная карточка» Дагестана. Он с неизменным успехом пропагандирует хореографическое искусство республики по всей нашей необъятной стране и за рубежом.

Национальным, исконно народным является танец горцев лезгинка - ни один праздник не проходит без этого задорного, веселого танца. Стремительный, огневой, крылатый - он не может оставить равнодушным ни одного человека – так он своеобразен. Именем этого традиционного народного танца и назван ансамбль.





Государственный Академический заслуженный ансамбль танца Дагестана «Лезгинка» имеет славную и долгую историю – недавно он отметил свой 50-и летний юбилей. Полвека творческого пути – это большой срок, за который ансамблю пришлось пережить и периоды взлета и серьёзных экономических и творческих трудностей. С особой гордостью, огромным энтузиазмом и верой в собственные силы коллектив ансамбля окунулся в подготовку юбилейного проекта. Высокая планка, заданная основателем ансамбля Танхо Селимовичем Израйловым – представителем выдающейся профессиональной школы Игоря Моисеева – не позволяла расслабиться, отойти от заложенных традиций, стимулировала на новые творческие проекты.

Генеральный директор ансамбля «Лезгинка» - лауреат Государственной премии Республики Дагестан, кавалер ордена Дружбы, Лауреат премии Правительства РФ, Заслуженный деятель искусств России Джамбулат Мусаевич Магомедов. Под его руководством ансамбль существенно расширил географию гастролей, стал востребован известными импресарио мира и достойно представляет дагестанскую культуру в странах всех континентов, активно участвует во многих российских культурных проектах.

Художественный руководитель ансамбля – Заслуженный артист Российской Федерации, лауреат Государственной премии Республики

Дагестан, Лауреат премии Правительства Российской Федерации Зулумханович Хангереев.

Юбилейный концерт ансамбля «Лезгинка» - гордости республики - состоялся 11 декабря 2008 г. в Москве на сцене Государственного Кремлевского Дворца. Шеститысячный зал встретил коллектив очень тепло и радушно. Гостями программы отчетного концерта были представители 27 зарубежных посольств, московская интеллигенция, деятели культуры и искусств, видные политические и общественные деятели России и Дагестана. В программе концерта в качестве гостей принимали участие лучшие хореографические ансамбли страны – наши коллеги: Государственный Академический хореографический ансамбль народного танца им. Игоря Моисеева, Го-



сударственный Академический хор им. Пятницкого, Государственный Академический хореографический ансамбль «Березка» им. Н. С. Надеждиной, Московский государственный академический театр танца «Гжель». По словам Генерального директора Государственного Кремлевского Дворца П. М. Шаболтая, юбилейный вечер «Лезгинки» стал одним из самых ярких, эмоциональных выступлений за последние несколько лет – восторженные зрители стоя чествовали «Лезгинку» несмолкающими аплодисментами.

Ансамбль «Лезгинка» всегда был и остаётся в центре жизни республики. В 90-е годы с началом военных действий на Северном Кавказе коллектив дал 73 концерта на передовой для

военнослужащих Федеральных сил, Дагестанских ополченцев, а также в госпиталях для раненных – в Ханкале, Моздоке, Ростове-на-Дону, Москве и других городах.

В программах ансамбля органично сочетаются хореографическая традиция и ее современная интерпретация. Сценическое воплощение фольклора, высокое исполнительское мастерство и эмоциональность, новизна танцевальных сюжетов и виртуозное исполнение производят неизгладимое впечатление на зрителей.

Ансамбль «Лезгинка» сегодня – это единый, профессионально-слаженный организм, где работают одаренные и увлечённые творчеством люди. За время своей деятельности

коллектив побывал в 60 странах мира и стал победителем 45-и всемирно известных фестивалей фольклорного танца среди профессиональных коллективов. В июне 2007 г. коллектив вернулся из продолжительных гастролей по городам Австралии и Новой Зеландии, где в течение трех месяцев было дано более 70 концертов. «Лезгинка» была признана лучшим танцевальным коллективом, посетившим Австралию и Новую Зеландию в том году.

В 2001 г. ансамбль был удостоен благодарности Президента Российской Федерации В. В. Путина «За заслуги в развитии хореографического искусства».

За большой вклад в развитии хореографического искусства



ства, высокое исполнительское мастерство и пропаганду дагестанской национальной культуры, Указом Государственного Совета Республики Дагестан от 10 ноября 2004 г. Государственный Академический ансамбль танца Дагестана «Лезгинка» награжден Почетной грамотой Республики Дагестан.

Свидетельством высокой оценки творческого уровня коллектива стали приглашения участвовать в культурных программах встречи глав государств «Группы восьми» в Санкт-Петербурге и IX Фестиваля Российского искусства в Каннах. За большой вклад в развитие культуры и массовых коммуникаций 19 сентября 2007 г. коллектив ансамбля «Лезгинка» награжден Почетной грамотой Министерства культуры и массовых коммуникаций РФ.

Сегодня ряд ведущих импресарио мира готовы к сотрудничеству с прославленным дагестанским коллективом. Ансамбль уже работает с такими известными компаниями как «Коламбия Артистс Менеджмент», «АЙСИЭМ», «Хатчисон Энтатейнмент Групп». В настоящее время ведется подготовка к широкомасштабному мировому турне – обновляется программа, разрабатываются проекты рекламной продукции, отвечающей мировым стандартам, производится реконструкция Интернет - сайта. Все вместе взятое позволит вывести «Лезгинку» на новый информационный уровень, и в свою очередь, окажет положительное воздействие не только на рост имиджа творческого коллектива ансамбля, но и будет способствовать созданию позитивного образа всей нашей республики. Важно, чтобы укоренившееся в сознании многих людей ошибочное представление о Дагестане, как об одной из «горячих точек» России, было преодолено, и нашу республику воспринимали всюду как мирный и прекрасный край Северного Кавказа.

**МИНИСТР КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ
ДАГЕСТАН З. З. СУЛЕЙМАНОВА**



КАДРЫ СПЕЦИАЛИСТОВ для экономики Дагестана



Слева направо в первом ряду.

Проректор ЮРГТУ С.Р. Салманов, представитель РД в РО Э.Р. Абачараев, и.о. ректора Л.И. Щербакова, зам. ректора М.И. Лабунец

Условия обучения и проживания, ситуация в Дагестане, межнациональные отношения стали темой очередной встречи сотрудников Представительства Республики Дагестан в Ростовской области со студентами-дагестанцами. На этот раз она прошла в Южно-Российском государственном техническом университете (г. Новочеркасск). Здесь обучаются около 200 наших молодых земляков. К слову, это один из старейших и престижнейших ВУЗов на Юге России. Он был основан еще в 1906 году. Здесь обучаются более 30 тысяч студентов, которые имеют возможность получить дипломы о высшем образовании по 90 специальностям. В штате профессорско-преподавательского состава университета 255 докторов наук, профессоров, более 1000 кандидатов наук, доцентов, 109 академиков отраслевых и общественных академий, 1 член-корреспондент РАН. Учеба здесь не только почетна, но и ко многому обязывает.

«Встречи со студенчеством мы проводим регулярно, - рассказывает представитель РД в РО Закир Абачараев. - Но здесь оказались впервые. И сразу несколько приятных неожиданностей. Во-первых, количество наших молодых земляков - здесь их гораздо больше, чем в других ВУЗах Ростовской области. Во-вторых, - проректором ВУЗа оказался наш земляк Рамазан Салманович Салманов. И еще один наш знакомый, большой друг Дагестана - командующий внутренними войсками Северо-Кавказского округа, генерал-полковник в отставке, ныне заместитель ректора по безопасности Герой России Михаил Иванович Лабунец».

Во встрече приняла участие и.о. ректора университета Лидия Ильинична Щербакова, которая подчеркнула важность и значимость подобных мероприятий. Не обошлось без определенной критики - хромает дисциплина, как бытовая, так и учебная.

«Наши студенты, обучающиеся за пределами республики, это контингент, находящийся в так называемой зоне риска. Оторванность от дома, отсутствие контроля старших, видимость свободы действий порой отрицательно сказывается на поведении. А ведь один неверный шаг в молодости и вся жизнь может покатиться под горку. Мы убедились, что в ЮРГТУ есть люди, которые способны помочь и словом и делом. Это и Михаил Иванович Лабунец и Рамазан Салманович Салманов, которые прямо с кафедры обратились к нашим ребятам со словами, в которых была искренняя заинтересованность в их будущем, в будущем нашей республики в целом. Они выразили готовность встречаться с ребятами в любое время, подставить свое плечо в случае необходимости», - сказал Закир Рамазанович.

Была достигнута договоренность о регулярности проведения подобных мероприятий с приглашением наших известных земляков - ученых, спортсменов, общественных деятелей.



Тепло, празднично, но и по-деловому прошла встреча бизнесменов Ростова и области с руководством и сотрудниками Исполнительного комитета Ассоциации «Северный Кавказ». Радужные хозяева встретили предпринимателей и топ-менеджеров крупных компаний по веками сложившимся обычаям народов Кавказа – зажигательной лезгинкой.



Гости, попавшие, что называется, с корабля (иначе – из офисов своих фирм) на бал, вначале ознакомились с великолепными произведениями искусства, украшающими стены помещения штаб-квартиры Ассоциации, с интересом рассматривали картины с изображениями горцев в национальных костюмах. Там же был расположен и цикл фотографий, отображающих разностороннюю деятельность АСК.

Порадовала бизнесменов и встреча с ростовским писателем Николаем Ерохиным, прочитавшим один из своих небольших рассказов. Не меньший их интерес вызвала и приуроченная к мероприятию персональная выставка художника Алексея Тимченко. Именинники из числа гостей вечера получили из рук автора в подарок картины, излучающие тепло и радость жизни.





Председатель исполнительного комитета Александр Тепляков рассказал о многогранной деятельности Ассоциации «Северный Кавказ», о ее роли в установлении тесных экономических взаимоотношений между субъектами региона. Не была обойдена вниманием и растущая год от года инвестиционная привлекательность Юга России, о чем рассказала присутствующим Алена Елизарьева - начальник отдела инвестиций АСК.

Кристина Загребина (фото слева сверху) - директор журнала «Южно-Российский вестник», освещающего работу Ассоциации, поделилась с гостями информацией о возможностях издания, и пригласила к взаимовыгодному сотрудничеству. Актуальность этого предложения в том, что расширение бизнеса, к которому стремится каждый предприниматель, немислимо без выхода за пределы города и области. Ассоциация «Северный Кавказ» и представляющий ее журнал имеют все возможности для продвижения бизнеса участников встречи не только в нашем регионе, но и за его пределами - в «ближнем» и «дальнем» зарубежье.



В заключение встречи ее участники провели дегустацию напитков, предоставленных «Винным домом Каудаль», по достоинству оценив их качество.



Фоторепортаж
Натали ЛИТВИНЕНКО

Виноделы Краснодарского края осваивают рынок Европы



Краснодарский край является крупнейшим производителем винограда и винодельческой продукции в России. В крае выращивается более половины всего российского винограда, общая площадь виноградных насаждений – 27 тыс. гектаров (40% от насаждений РФ). Итоги последних лет свидетельствуют о динамичном развитии винодельческой отрасли – объемы производства виноградного вина увеличились с 3,8 в 2000г. до 21,6 млн. декалитров в 2009г. Доля Кубани в общероссийском производстве вина сегодня составляет около 43%, а в Южном Федеральном округе – 56%.

В крае появились винодельческие предприятия, которые, используя передовой опыт и оборудование ведущих винодельческих стран Европы в сочетании с традициями кубанского виноделия, способны производить конкурентоспособную продукцию. Впервые в истории России производители российского вина оценены экспертами с мировым именем, лично посетившими виноградники и заводы компаний нашего края. Ими признано наличие в России качественных собственных вин. И это первые победы российских виноделов. Сегодня винодельческие предприятия накапливают опыт экспортных поставок. ЗАО АФ «Мысхако», ОАО АПФ «Фанагория»,

ОАО «Аврора», ООО «Крымский винный завод» уже осуществили пробные поставки продукции в Германию, Италию, Францию, Англию, Японию, США, Израиль.

На территории края 43 предприятия выращивают виноград и 44 предприятия занимаются его переработкой, производством виноматериалов и готовой винодельческой продукции. За 2009 год в крае произведено 22,4 млн. дал вина, 254 тыс. дал коньяка и бренди, 1,4 млн. дал шампанских и игристых вин. Объемы производства составили 105,3 % к уровню прошлого года. Реализация винодельческой продукции в нынешних объемах обеспечила поступление налогов в консолидированный бюджет края в объеме 1562,2 млн. руб., поступление акцизов составило 898,1 млн. руб. На потребительском рынке Краснодарского края доля винодельческой продукции краевых товаропроизводителей сегодня составляет 82%.

Развитию виноградарско-винодельческой отрасли оказывается государственная поддержка на федеральном и на краевом уровне. В соответствии с краевой целевой программой, из краевого бюджета направляются средства не только на поддержку развития виноградарства, но и в целях увеличения объемов производства винодельческой продукции из собственного сырья предусмотрено ежегодное выде-

ление средств для субсидирования кредитов, направленных на закупку оборудования для переработки винограда и выпуска готовой продукции, а также емкостного хозяйства (резервуаров и дубовой тары) для хранения и выдержки вин. Реализация указанной программы стимулировала проведение технического перевооружения винодельческих предприятий – замены морально и физически устаревшего оборудования на оборудование, отвечающее высоким требованиям технологии, санитарии и техники безопасности, строительство новых современных производств, оснащенных в соответствии с требованиями мировых стандартов.

За два года виноградарско-винодельческим предприятиям края из средств краевого бюджета предоставлены субсидии на сумму 243,1 млн. руб., в том числе на приобретение технологического оборудования для переработки винограда и производства винодельческой продукции – 111,6 млн. рублей. Из федерального бюджета в это же время на субсидирование затрат на закладку и уходные работы за многолетними насаждениями было выделено 257 млн. руб. (на 2010 год такие меры не предусмотрены). Благодаря поддержке виноградарско-винодельческой отрасли на уровне государства, сами предприятия инвестировали в основную капитал около 3,5 млрд. руб.



Для стабильного развития отрасли необходимо решение ряда проблем на государственном уровне:

1. Это разработка и принятие единого для виноградарства и виноделия России регламентирующего документа на вино и винодельческую продукцию, устанавливающего единые обязательные требования к продукции, процессам ее производства и оборота, обеспечивающие безопасность продукции и предупреждение действий, вводящих в заблуждение потребителя. Российская Федерация является единственной европейской страной, в которой деятельность по производству виноградного вина из собственного винограда не считается сельскохозяйственным производством. Необходимо признать виноделие из винограда, выращенного в России, сельскохозяйственной деятельностью и распространить на него комплекс государственных мер, направляемых на развитие сельского хозяйства.



2. Необходимо разработать и принять федеральную целевую программу комплексного развития виноградарско-винодельческой отрасли на период до 2020 года, в которой предусмотреть меры государ-

ственной поддержки на закладку и уходные работы за многолетними насаждениями, а также предусмотреть субсидирование процентных ставок по кредитам, направленным на приобретение технологического оборудования для переработки винограда и производства винодельческой продукции.



Основная цель программы – достижение максимальных объемов выработки собственных качественных виноматериалов, что обеспечит минимизацию зависимости от импорта, позволит создать дополнительные рабочие места в зонах традиционного виноградарства и виноделия и решать социальные вопросы.

3. Следует вывести виноделие из-под действия Федерального Закона от 22 ноября 1995 года № 171-ФЗ «О государственном регулировании производства и оборота этилового спирта, алкогольной и спиртосодержащей продукции», тем самым убрав ряд обременительных мер государственного регулирования, распространяющихся на вино из винограда наряду с водкой. Прежде всего, это система ЕГАИС, которая не выполня-



ет своего прямого назначения – контроля за каждым литром винодельческой продукции, находящейся в обороте на территории РФ, а превратилась в учетно-аналитический центр продукции лишь производителя.

4. С целью снижения масштабов злоупотребления алкоголем и профилактики алкоголизма среди населения, необходимо объединение усилий российских производителей винограда и вина, экспертов алкогольного рынка и СМИ в пропаганде винограда и вина, как альтернативы крепким алкогольным напиткам.



СИСТЕМНОЕ РЕШЕНИЕ ПРОБЛЕМ социально-экономического развития Республик Северо-Кавказского федерального округа (проект)

Авторы:

Мокий Владимир Стефанович — доктор философии, директор Института трансдисциплинарных технологий, г. Нальчик.

Мокий Михаил Стефанович — профессор Государственного Университета Управления, кандидат экономических наук, г. Москва.

Рахаев Рашид Юсупович — кандидат географических наук, заведующий лабораторией энергосберегающих технологий Кабардино-Балкарской Государственной Сельскохозяйственной Академии им. В.М. Кокова, генеральный директор ООО «НП-МО Альтернативная Энергетика», г. Нальчик (т.+7-928-7068880, e-mail: rakhaev@list.ru)

Сложная и многофакторная проблема социально-экономического развития Республик СКФО носит системный характер. Это обстоятельство смещает решение данной проблемы в область методологии. Например, с позиции трансдисциплинарного подхода сложную многофакторную проблему нельзя решить путём выявления «основного звена», за которое можно вытянуть всю цепь проблем. Иначе говоря, экономические проблемы республик СКФО нельзя решить только притоком инвестиций, считая «приток и его объём» тем самым «основным звеном». Решение проблемы требует разработки сценария модернизации «всей цепи» экономических отношений и механизма управления ими.

I. Основой такого сценария является, прежде всего, научное обоснование содержания социально-экономического развития, заключённого в следующих составляющих:

— **Концепции** социально-экономического развития СКФО и его Республик;

— **Социально-экономической Политики** СКФО и его Республик;

— **Программы** социально-экономического развития СКФО и его Республик;

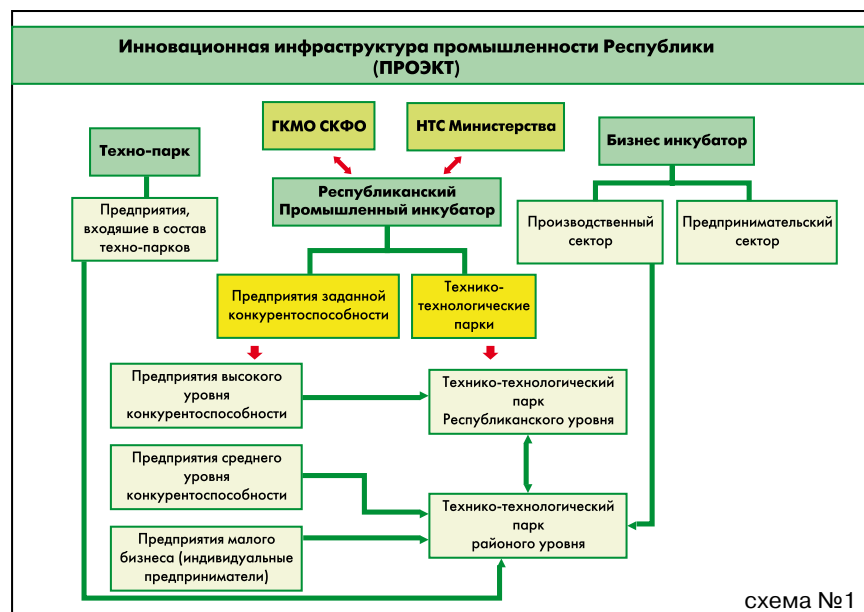
— **Календарных планов** реализации мероприятий программы социально-экономического развития СКФО и его Республик.

Сегодня предпочтение отдается Программам социально-экономического развития, считается, что остальные составляющие уже автоматически присутствуют в них. В результате, такие Программы полны внутренних противоречий. Например, Программа предполагает курс на высокотехнологические, наукоёмкие производства и снижение безработицы. Но именно высокотехнологические, наукоёмкие производства и технологии предполагают вытеснение рабочей силы, замену её промышленными роботами. В Программе, как правило, отсутствует научное

обоснование характера экономики республик. Отсутствует обоснование особенностей инновационной предрасположенности экономики, календарной продолжительности этой предрасположенности. И самое главное, Программа не учитывает эндемичность, как самой республиканской экономики, так и эндемичность экономических отношений в горных ущельях. Следовательно, такие Программы трудно подвергнуть научному анализу риска.

II. Первым пунктом в сценарии системного решения социально-экономических проблем СКФО является предложение: создать при Администрации СКФО «Группу (Отдел) концептуально-методологического обеспечения социально-экономического развития СКФО» (ГКМО СКФО).

Объединив в своём составе специалистов-теоретиков – учёных ВУЗов и специализированных научных подразделений, прежде всего, республик Северного Кавказа, а также специалистов-практиков сотрудников заинтересованных министерств и ведомств республик, ГКМО может стать ключевым элементом инновационной инфраструктуры управления социально-экономическим развитием СКФО.



С учётом имеющихся наработок, цели и задачи ГКМО могут быть разработаны в предельно короткие сроки.

III. Как известно, залогом успешного социально-экономического развития является наличие цивилизованного рынка. Кроме его нормативно-правового обеспечения, в рамках системного сценария модернизации экономических отношений и механизма эффективного управления ими, необходимо выявить и учесть эндемичность каждого рынка территориальной принадлежности. Для этого нужно:

— разработать классификацию рынков (СКФО) по территориальной принадлежности (городской, районный, Республиканский, Региональный, рынок СНГ, рынки дальнего зарубежья);

— детально проработать и обосновать структуру Республиканских внутренних рынков территориальной принадлежности (СКФО);

— разработать перечень необходимой промышленной продукции и сформировать потребительскую «корзину» продуктовой и промышленной продукции Республиканских рынков территориальной принадлежности и т.д.

Вовлечение в работу преподавателей и студентов ВУЗов региона, занимающихся научно-исследовательской деятельностью, окажет существенную помощь в работе ГКМО, а также усилит общественный интерес к решению проблем социально-экономических проблем в Республиках СКФО.

Вышеперечисленные работы позволят выявить основные направления господдержки, софинансирования развития отдельных отраслей, что позволит избежать распыления бюджетных средств.

IV. Параллельно необходимо провести работу по формированию полностью адаптированных к условиям и правилам рынка его участников. Речь идёт о необходимости формирования инновационной инфраструктуры Республиканской экономики. Под инновационной инфраструктурой следует понимать совокупность подразделений технопарков и бизнесинкубаторов. Их деятельность регламентирована Российским и Республиканским законодательством. Идея формирования Республиканского промышленного инкубатора предлагается впервые. В состав **Республиканского промышленного инкубатора** должны входить **предприятия заданной конкурентоспособности и технико-технологические парки** (схема №1).

Предприятия заданной конкурентоспособности по замыслу их создания должны стать эталоном предприятий цивилизованного рынка. Термин «заданная конкурентоспособность» подразумевает, что эти предприятия изначально ориентированы на определённый Республиканский рынок территориальной принадлежности. В их задачу должна входить наработка способов ведения успешной экономической деятельности в условиях эндемичности Республиканской экономики. Предприятия заданной конкурентоспособности должны стать центрами формирования идеологии, культуры и психологии цивилизованного рынка. Они должны формировать носителей этой идеологии, культуры и психологии — молодых специалистов, полностью адаптированных к условиям и требованиям мирового рынка, потребность в которых многократно возрастёт после вступления России в ВТО. Кроме того, в рамках этих предприятий удастся

соединить административный, финансовый, структурный, технологический и рыночный ресурсы Республик, направляемые на развитие промышленности, и максимально эффективно их использовать.

Технико-технологические парки представляют собой специализированные подразделения. Их целью является обеспечение полного сервисного обслуживания и модернизации промышленных предприятий, предприятий заданной конкурентоспособности, предприятий малого бизнеса, индивидуальных товаропроизводителей. Зачастую невысокая эффективность производства связана с непрофессиональной организацией и ведением экономической деятельности. Поэтому номенклатура услуг технико-технологических парков включает в себя всё, с чем может столкнуться товаропроизводитель: от составления бизнес-планов до услуг инструментального производства; от проведения маркетинговых исследований до организации подготовки и переподготовки рабочих и служащих; от экспертизы и патентования новых видов промышленных товаров и услуг до их практического внедрения. После заключения договора технико-технологический парк соответствующего уровня становится бизнес-партнёром товаропроизводителя, который получает возможность сконцентрироваться на производстве высококачественной продукции. Его партнёр делит с ним не только финансовые риски, но и прибыль.

Подразделения Республиканского промышленного инкубатора должны быть с одной стороны, под руководством научно-технических Советов соответствующих республиканских министерств. С другой стороны, чтобы обеспечить непрерывную связь науки с производством, необходимо их подчинение по вертикали через ГКМО СКФО. В этом случае можно реально рассчитывать на финансовую помощь федерального центра в рамках специально созданного «Фонда содействия реформированию и развитию экономики республик СКФО». Количество технико-технологических парков и предприятий заданной конкурентоспособности должно определяться целесообразностью и объемами потребностей хозяйства и жителей республик.

Этот проект, в случае достижения положительных результатов, может использоваться и для других дотационных регионов России.

РАШИД РАХАЕВ





XXVI-я МЕЖДУНАРОДНАЯ НАУЧНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ «КРУПНОВСКИЕ ЧТЕНИЯ»

С 26 по 30 апреля 2010 года в живописном Джейрахском ущелье Республики Ингушетия проходила работа Международной научной конференции XXVI-е «Крупновские чтения» по археологии Северного Кавказа - крупнейшего форума археологов, целью и предметом исследований которых является древняя и средневековая история народов региона. Конференция посвящена памяти выдающегося археолога-кавказоведа, лауреата Ленинской премии, доктора исторических наук Евгения Игнатьевича Крупнова, человека, внесшего огромный вклад в реконструкцию древней и средневековой истории Северного Кавказа.



Международная научная конференция «Крупновские чтения» - уникальное явление в жизни не только отечественной археологии, но и всего мирового научного сообщества. История знает мало подобных примеров столь долгой жизни научных форумов, которые проводятся на протяжении уже сорока лет.

Впервые форум состоялся через полгода после ухода из жизни Е. И. Крупнова 16 марта 1971 года в г. Орджоникидзе в день рождения признанного советского кавказоведа. В работе первых чтений при-



няли участие археологи из городов Орджоникидзе, Грозный и Нальчик. Было заслушано 8 докладов, а тезисы так и остались неизданными. В ходе дальнейших дискуссий делегатами первых чтений было решено проводить этот форум ежегодно, но в более широком формате - с приглашением всех археологов-кавказоведов, с предварительным представлением и публикацией тезисов. Поскольку эти условия серьезно усложняли организацию чтений и требовали финансирования, был избран оргкомитет «Крупновских чтений». Его председателем был избран видный археолог, кандидат исторических наук В. А. Кузнецов, заместителем председателя - кандидат исторических наук И. М. Чеченов. Так было положено начало форуму по археологии Северного Кавказа, ставшим доброй традицией и хранящим светлую память о Е. И. Крупнове – неутомимом ученом-кавказоведе, друге северокавказских народов, глубоко добропорядочном и честном человеке.

В последующие годы очевидным оказался рост и авторитет конференции. Заявки на участие в работе «Крупновских чтений» поступали из самых разных регионов Советского Союза. За тесное сотрудничество с работой конференции выступили НИИ, ВУЗы и музеи Москвы, Ленинграда, республик Закавказья и Украины.

«Подлинное чудо человеческого гения», - так писал об ингушских башнях выдающийся ученый-кавказовед Е. И. Крупнов. - «Ингушские боевые башни «воув» являются в подлинном смысле вершиной архитектурного и строительного мастерства древнего поселения края.

Они поражают простотой формы, монументальностью и строгим изяществом. Особенно величественны башни с пирамидально-ступенчатой крышей. Соотношением высоты и основания (10:1) ингушские башни резко отличаются от других кавказских башен».

Евгений Игнатьевич Крупнов проводил исследования в горной части Ингушетии. По их результатам он написал не одну монографию, самой распространенной из которых стала «Средневековая Ингушетия».

Интерес к этому труду не иссякает. Выпущенная отдельной книгой издательством «Наука» в 1971 г., сегодня эта монография стала библиографической редкостью.



С третьих чтений, состоявшихся в 1973 г. в Грозном, началась непосредственно публикация тезисов. Через некоторое время были сформированы и управленческие органы конференции. В 1975 г. был избран постоянный Координационный совет во главе с председателем, двумя заместителями, координатором и секретарем. В состав Совета вошли также представители всех республик и краев Северного Кавказа, а впоследствии Санкт-Петербурга и Москвы.

Всего за всю историю состоялось двадцать шесть «Крупновских чтений» по археологии Северного Кавказа, проходивших в 11 субъектах Российской Федерации: в Северной Осетии, Кабардино-Балкарии, Чеченской Республике, Карачаево-Черкесии, Адыгее, Дагестане, Калмыкии, Ингушетии, Ставропольском крае, Краснодарском крае и в Москве.

В последние годы в работе конференции активное участие принимают ученые из научно-исследовательских центров России, Азербайджана, Грузии, Армении, Украины, а также Германии, Франции. Растет и число ее участников. Если в работе XXIV-х «Крупновских чтений», прошедших в Нальчике в 2006 г., было заявлено 106 докладов, то уже в 2008 г. на XXV-х «Крупновских чтениях» во Владикавказе тезисы подали уже 122 участника.



На юбилейных XXV-х «Крупновских чтениях», состоявшихся во Владикавказе в апреле 2008 года, автором данной статьи было предложено провести работу очередных чтений на земле Ингушетии. После непродолжительного, но бурного обсуждения, делегатами конференции было решено, что XXVI-ой научный форум «Крупновские чтения» пройдет в Республике Ингушетия в апреле 2010 г. Тут же была определена и ее тема - «Проблемы хронологии и периодизации археологических памятников и культур Северного Кавказа».

Идея проведения работы конференции была всецело поддержана Министерством культуры и руководством Республики Ингушетия. В мае 2008 г. вышел Указ Президента Республики Ингушетия № 219 «Об увековечении памяти Е.И. Крупнова». Имя выдающегося ученого-кавказоведа было присвоено Археологическому центру при Министерстве культуры Республики Ингушетия и этим же именем названа улица Магаса – столицы республики.

Пунктом 2 указа Правительству Республики Ингушетия, совместно с научными учреждениями республики, было поручено организовать и провести в Республике Ингушетия в 2010 г. международную научную конференцию XXVI-е «Крупновские чтения» по археологии Северного Кавказа». Специальным распоряжением Президента РИ за №134 был утвержден и Оргкомитет по подготовке и проведению XXVI-х «Крупновских чтений» в Республике Ингушетия.

Научные интересы Крупнова определились в конце 20-х годов, когда он начал участвовать в историко-этнографических экспедициях Ингушского научно-исследовательского института под руководством известного кавказоведа профессора Л.П. Семенова («Средневековая Ингушетия» посвящена «дорогой для меня памяти профессора Л.П. Семенова» - М.К). С 1935 г. экспедиции в Ингушетию и другие области Северного Кавказа возглавлял сам Е.И. Крупнов.

Ученый-кавказовед исследовал в Ингушетии значительную группу памятников материальной культуры с предскифского времени до позднего средневековья. Эти памятники получили детальное освещение в серии работ Крупнова и легли в основу его монографии «История Ингушетии с древнейших времен до 18 века». Это исследование, защищенное им в 1941 г. в качестве кандидатской диссертации, представляет собой первую в науке сводную работу по истории ингушей.

Оргкомитетом конференции своевременно были направлены приглашения в 43 научных центра России, Армении, Azerbaijan, Грузии, Украины, Венгрии, Словакии, Франции, Германии, проведена большая научно-организационная работа. В итоге, в Оргкомитет пришли заявки от 172 ученых, представляющих 9 стран: Россию, Azerbaijan, Грузию, Украину, Абхазию, Венгрию, Словакию, Францию и Германию, поступило 137 тезисов докладов. Таким образом, по числу участников форум в Ингушетии стал крупнейшим за всю историю проведения «Крупновских чтений».





К моменту начала работы конференции на телеканале «Ингушетия» был организован цикл передач, посвященных истории «Крупновских чтений», а также самой личности Е.И. Крупнова, его вкладу в восстановление исторического прошлого ингушского и других народов Северного Кавказа. В музее-мемориале жертвам репрессий и в национальном музее краеведения им. Т.Мальсагова прошли выставки «Археология Ингушетии» и «Археологические и этнографические экспедиции в горную Ингушетию в 20 веке». Также были изданы сборник тезисов, программа XXVI-х «Крупновских чтений», путеводители по достопримечательностям

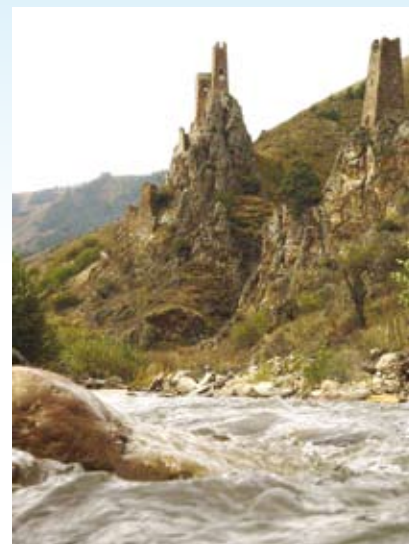
горной части республики и красочные буклеты «Эгикал», «Вовнушки», «Таргим», «Храм Тхаба-Ерды». Для участников форума были изготовлены памятные значки с изображением Е.И. Крупнова, а также сувенирные изделия, блокноты, ручки, календари, подарочные пакеты с символикой научного форума.

Работа конференции проходила с 26 по 30 апреля в Джейрахском районе Республики Ингушетия. Торжественное открытие конференции состоялось 27 апреля в здании Дома культуры с. Джейрах. На церемонии открытия кроме делегатов форума присутствовали представители научной и творческой интеллигенции

республики, журналисты, работники аппарата Правительства и министерства культуры республики.

На открытие форума приехал Президент Республики Ингушетия Ю-Б. Б. Евкуров. Он отметил важность проведения мероприятия именно в Ингушетии. Отвечая на вопросы участников конференции, Ю-Б. Евкуров обещал оказать поддержку тем, кто будет реализовывать на территории республики комплексные научные проекты, в том числе, с участием ученых из стран Европы.

Вступительное слово было предоставлено ученику Е. И. Крупнова – председателю Постоянного Координационного Совета чтений, доктору исторических наук М. Х. Багаеву. Оратор рассказал о деятельности Е. И. Крупнова и его роли в восстановлении исторического наследия народов Северного Кавказа. Особое вни-



мание было заострено на теме становления Е. И. Крупнова как специалиста-археолога, самостоятельная археологическая работа которого началась именно на земле Ингушетии. Ее древней и средневековой истории, по словам М. Х. Багаева, были посвящены первая и последняя работы выдающегося ученого-кавказоведа.

Затем были заслушаны доклады археологов М. Б. Мужухоева и У. Б. Гадиева, на конкретных примерах показавших роль Е. И. Крупнова в археологическом изучении Ингушетии и северокавказского региона в целом. Было сказано также о значимости его работ по исследованию проблем этногенеза народов Северного Кавказа.

Значительный интерес аудитории вызвали выступление всемирно известного специалиста по аланской проблематике В. А. Кузнецова, а так-



же доклады Г. А. Атаева и Н. Ф. Шевченко. Ученые рассказали о важности создания национальных парков на территории Северного Кавказа, отметили неоднозначность вопросов периодизации и хронологии археологических культур региона эпохи бронзы, в особенности каякентско-хорочевской.

В ходе конференции были заслушаны приветственные обращения детей Е. И. Крупнова – Риммы и Евгения, выразивших благодарность организаторам XXVI-х чтений и пожелавших успехов и плодотворной работы участникам форума. Здесь же были озвучены приветственные

письма всемирно известных ученых – членов-корреспондентов РАН Р.М. Мунчаева, Х. А. Амирханова, Ю. Ю. Пиотровского, кандидата исторических наук В.И. Чеченова – одного из организаторов первых «Крупновских чтений», и многих других.

Завершил работу первого пленарного заседания конференции министр культуры Республики Ингушетия Я. С. Патиев. Приветствуя гостей и участников форума, он пожелал им активной и плодотворной работы, и выразил уверенность, что конференция пройдет на высоком научном и организационном уровне.

В перерыве форума был организован концерт – ингушские артисты показали его гостям и участникам национальное хореографическое и вокальное искусство. В фойе Дома культуры с. Джейрах и в здании санатория «Армхи» были организованы выставки работ известных ингушских художников, а также показаны произведения мастеров декоративно-прикладного искусства республики. Не оставила равнодушных и фотовыставка «Археологические и этнографические экспедиции в горной Ингушетии в 20-м веке», на которой были представлены редчайшие фотографии архитектурных и археологических объектов республики, многие из которых, к сожалению, в наши дни уже исчезли.

В дальнейшем работа конференции проходила по секциям. На протяжении трех дней ученые рассматривали основополагающие проблемы древней и средневековой истории Северного Кавказа, ее торгово-экономические и политические связи с районами Ближнего Востока, Северной Африки, стран Средиземноморья, Западной и Восточной Европы, а также Сибири и Средней Азии.

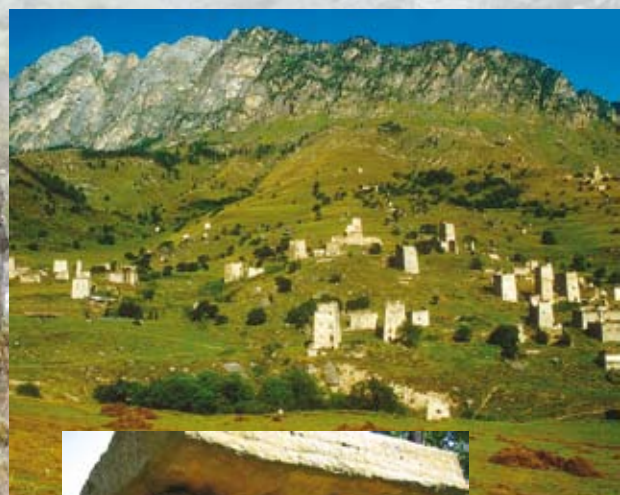
Конференция завершилась 29 апреля принятием резолюция XXVI-х «Крупновских чтений». В ней была отмечена высокая научная и техническая организация форума, прошедшего в Ингушетии. Участники конференции выразили благодарность Оргкомитету XXVI-х «Крупновских чтений», руководству республики и министерства культуры Ингушетии, а также пограничному управлению ФСБ по РИ.

После завершения работы форума была организована содержательная экскурсия по достопримечательностям горной Ингушетии, где делегаты форума смогли воочию увидеть замечательные памятники архитектуры горного края, ознакомиться с историей и культурой ингушского народа, воплощенных в камне.

УМАЛАТ ГАДИЕВ,
член Постоянного Координационного Совета Международной научной конференции «Крупновские чтения»

Деятельность кавказоведа Крупнова не ограничивалась научным интересом к одной Ингушетии. Он работал и в других северокавказских республиках и даже в Закавказье. Перу Е. И. Крупнова принадлежит около 200 научных работ. Они посвящены общим и частным вопросам археологии древней и средневековой истории и культуры как отдельных областей Предкавказья, так и Кавказа в целом. Но, судя по работе «Средневековая Ингушетия», кажется, культурное и историческое наследие ингушского народа его привлекало более всего.

«Каждому, кто впервые побывал в горных районах Центрального Кавказа, - пишет Е. И. Крупнов в своей монографии «Средневековая Ингушетия», - прежде всего, бросается в глаза множество своеобразных надземных монументальных сооружений. Они совершенно разнотипные и различны по своему назначению... Из всех горных районов Северного Кавказа современная Ингушетия отличается, пожалуй, наибольшим количеством этих памятников и лучшей их сохранностью».



БАКАЛАВРИАТ — стоит ли его бояться?

(по материалам российской печати)



Однако беспокоиться по этому поводу не стоит. Те студенты, которые учатся на бакалавриате, получают обычное высшее образование, но иным путем. Программа, по которой учатся студенты-бакалавры, несколько отличается от традиционной программы. Вернее, не сама программа, а некоторые предметы. Например, студентам-филологам, обучающимся на специалитете, преподают такие предметы, как "Русская литература", "Зарубежная литература", "Введение в филологию". А бакалавры изучают эти же предметы, но в более обширном плане: "Русская литература и культура", "Зарубежная литература и культура", "Введение в науку филологию".

Что касается объема часов, то он как на специалитете, так и на бакалавриате одинаков. Но на предметный блок у студентов-бакалавров уделено часов меньше по сравнению со студентами специалитета — они восполняются курсом "Дисциплина по выбору" — здесь часов отведено больше.

Первые два года будущие бакалавры обучаются по общему профилю — их подготавливают как и специалистов. И только на третьем курсе этим студентам необходимо будет определить конкретное направление в образовании. Например, учится студент-бакалавр на гуманитарном факультете — изучает общие предметы по филологии первые два года, а уже затем определяется, по какому плану будет учиться дальше: либо он выберет филологический профиль, либо исторический, либо иностранный язык и т.д.

Раз не меняется основная программа образования, то, следовательно, нет нужды менять и учебные пособия — они остаются прежними.

Какого-то особого преподавательского состава для обучения бакалавров также не требуется: те же профессора и доценты, что обучали когда-то самих родителей, теперь будут обучать и их детей-бакалавров. Студенты в будущем получают дипломы, которые, в сущности, не будут уступать дипломам студентов специалитета. К примеру, вместо специальности в новых дипломах будет написано "бакалавр филологическо-

го образования", а дальше конкретный профиль (например, "русский язык и литература"). В какой-то степени этот диплом будет иметь даже небольшое преимущество — с ним можно продолжить дальнейшее обучение или устроиться на работу за границей. Дело в том, что бакалавриат — это западный стандарт высшего образования, а отечественное образование (специалитет) и наши дипломы вызывают за рубежом недоумение. Поэтому с дипломом бакалавра при устройстве на работу за границей проблем не будет.

Высшее образование можно получить, потратив меньше времени, к тому же диплом будет международного образца.

После окончания вуза бакалавры смогут не только работать по своей специальности, но и заниматься научной деятельностью, так как степень бакалавра считается академической степенью полного высшего образования. Студенты, имеющие тягу к учебе, могут поступить в магистратуру любого профильного вуза, где после двухлетнего обучения, получив высшую академическую степень, станут магистрами. Магистратуру же можно охарактеризовать как нечто среднее между специалитетом и аспирантурой. Магистр сможет заниматься научной деятельностью более углубленно.

С приближением горячей поры — вступительных экзаменов — абитуриенты 2010 года начинают лихорадочно изучать рекламные проспекты вузов, посещать дни открытых дверей. А тут еще новый для нас стандарт западного образования — бакалавриат. Что он означает?

Вполне естественно, что это новшество заставляет относиться к себе с осторожностью. Часто родители, не проникшись доверием к новому образованию, советуют детям не рисковать.

В первую очередь всех пугает заблуждение, что бакалавриат — это уже не высшее образование. Аргументируется это тем, что обучаться по этой системе надо четыре года, а не пять, как на специалитете.



КОСТЮМ НАРОДОВ ЮГА РОССИИ

Северный Кавказ с его долгим процессом культурного развития отличает сложное этнографическое разнообразие. В то же время в рамках этого региона сформировался единый комплекс народного костюма, который является ярким показателем общности развития проживающих здесь народов. Основой его является аланский костюм. Аланы оказали влияние на этногенез фактически всех народов, населяющих Кавказ.

Представления о внешности раннесредневекового населения Северного Кавказа позволяют составить письменные свидетельства византийских авторов Аммиана Марцеллина, Михаила Пселла, Анны Комниной, арабского историка и путешественника ал-Масуди, а также данные нартского эпоса.

Материалы из могильников Подорванная Балка, Ха-саут, Улукол, Эшакон, Амгата и др. позволяют с документальной точностью реконструировать аланский костюм и установить его соответствие не столько хазарскому, сколько общетюркскому средневековому комплексу.



Во второй половине XI–XIII вв. Северный Кавказ оказывается под мощным влиянием половцев. Костюмы северокавказского населения в этот период известны по археологическим материалам из аланских могильников Змейский, Рим-Гора и Кольцо-Гора. Именно в половецкое время определился силуэт этнографического северокавказского женского платья, которое по форме стало максимально схожим с мужской верхней одеждой: приталенным, расклешенным и распашным, требующим пояса как конструктивного подкрепления, в отличие от предшествующего периода, когда женщины носили неподпоясанное

платье прямого кроя. Изменения происходят и в манере ношения верхней мужской одежды: более короткое и тонкое платье стали надевать поверх длинного и плотного. Появилась новая деталь костюма – набедренная юбка-бельдек.

Общность северокавказского костюма прослеживается также в едином комплексе украшений, выявленных в памятниках Осетии, Кабардино-Балкарии, Адыгеи, Чечни и Ингушетии. К XVI–XVII вв. уже сложились основные элементы северокавказского костюма – женские кафтанчики и платья распашного кроя с металлическими нагрудниками и поясами, а также мужские бешметы и черкески с газырями.



В костюме терских казаков явственно прослеживается сильное влияние национального костюма народов Северного Кавказа

После прихода русских на Кавказ национальный костюм Северо-Кавказских народов стал называться черкеской. Крой аланского кафтана вполне соответствует крою этнографической черкески. Покрой верхней одежды не только сохранился в этнографическом платье, но стал господствующим в одежде народов Северного Кавказа.

Казачество – неотъемлемая часть народов Юга России. На покрое их одежды мощнейшее влияние оказали соседи казаков — жители Кавказа. Так, в костюме гребенской казачки неотъемлемой частью является башлык, приспособленный для повседневной жизни. Казачки в нем даже детей носили за спиной.

В разработке коллекции творческим источником послужил костюм донских казаков XVII–XIX веков. Исторический экскурс позволил собрать обширный материал по культурному наследию донских казаков, а костюм является частью материальной культуры. Это легло в основу



Коллекции костюмов на основе изучения костюма донских казаков, разработанные под руководством члена Союза дизайнеров России Татьяны Лисихиной (вторая слева).

ассоциативного решения коллекции костюмов, в том числе, и для их сценического воплощения.

Все эти комплексы распространены в донском крае. На Верхнем Дону – бытовые костюмы с поневой, юбкой-аднараком, сарафаном. На Среднем и Нижнем Дону – все многообразие комплексов.

Женский костюм — это целый мир. Не только каждое войско, каждая станица и даже каждый казачий род имели особый наряд, который отличался от иных если не совершенно, то деталями. Замужняя женщина

или девушка, вдова или невеста, какого она рода и даже сколько у женщины детей – все можно было узнать по одежде.

Особенностью казачьего женского костюма были головные накладки. Женщинам не положено ходить в храм с непокрытой головой. В России замужние женщины носили «повойник» — показаться «просто-волосой» было знаком невежества. Казачки носили кружевные платки, а в XIX веке — «колпаки», «накладки» и «токи». Носились они в полном соответствии с семейным положением — замужняя женщина никогда не показалась бы на людях без «накладки». Девушка же покрывала голову и обязательно заплетала одну косу с лентой. Все носили кружевные платочки. Без него появление женщины на людях было так же невысказано, как появление строевого казака без фуражки или папахи.

Комплекс со штанами бытовал до начала XVIII в., он несет в себе характерные особенности восточного костюма: штаны, короткая рубаха, понева, сложный головной убор, в оформлении головного платка, появившегося в виде чалмы. Комплексы с кубельком и поневой существовали на Дону до начала XIX в.

Головной убор – колпак – имеет глубокие корни в истории народного костюма как у восточных народов, так и для славян. Колпак, панева, рубаха – они известны еще со времен Скифского царства!

Казачий женский костюм прошлого резко отличался от других женских

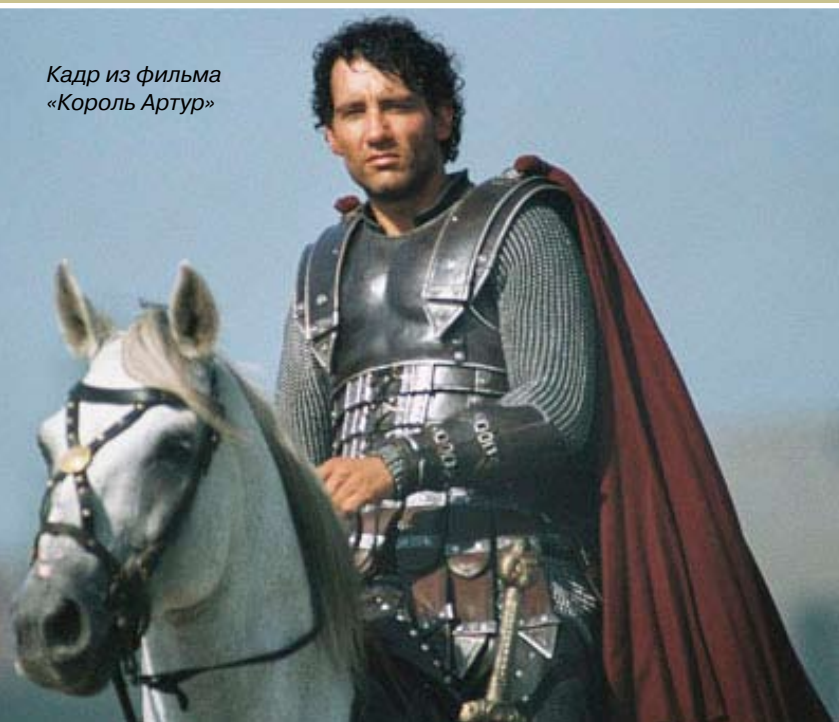
костюмов России, потому что в основе своей был тюркским. Казачки носили шаровары: на Нижнем Дону и на Кавказе — широкие, на Среднем, Верхнем Дону и на Яике — узкие, похожие на брюки-дудочки. Носили также юбку-плахту, мужского покроя сорочку и кафтан — казакин или чапан. Голову покрывали несколькими платками или замысловатыми головными уборами: рогатыми киками, тюрбанами, «корабликами». Поверх платков надевалась казачья соболья шапка. Близость к восточным традициям просматривается даже сегодня в деталях, которые сохранились в быту станиц. Например, «знуздалка», или «замуздка», — платок, которым прикрывали часть лица.

Со временем костюм верхнедонских казачек стал сильно отличаться от костюма нижнедонских. На Верхнем Дону появляется белая домотканая одежда с большим количеством вышивки. Нижний Дон предпочитает видеть на казачках цветное платье, но не пестрое. Платье очень близкое по покрою к татарскому и к кавказскому, так называемый кубелек (тюрк, мотылек), действительно напоминает силуэтом распахнутые крылья бабочки. Характерно и обилие кружев. Кружева же, как и вышивка, штука магическая. В древности это были знаки, которые защищали грудь, руки и голову. Магические знаки — оберег от злых духов. Поэтому, когда одежда изнашивалась, кружева срезали и хранили отдельно. У казаков и сейчас кружева «заплетают на судьбу», по кружевам гадают.



Король Артур – сармат или алан?

Кадр из фильма
«Король Артур»



Некоторое время назад на экранах кинотеатров появилась новая голливудская версия истории о знаменитом короле бриттов Артуре. Режиссер фильма Антуан Фукуа потряс публику новым видением этого канонического легендарного сюжета. По версии, изложенной в фильме, король Артур и рыцари Круглого стола, были римскими союзниками, таким спецназом, охранявшим границы римской провинции Британия от набегов саксов. При этом сам Артур и его соратники – наемные варвары – сармато-аланы из степей Северного Причерноморья.

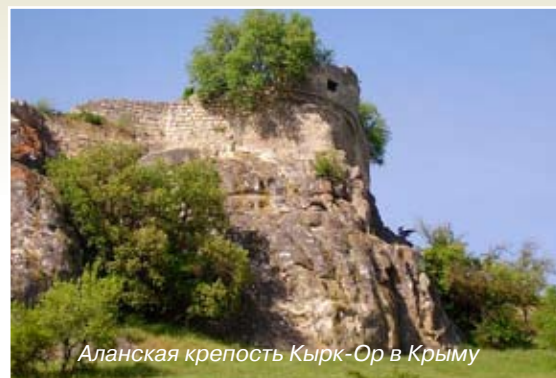
Стоит ли говорить, что столь смелая трактовка событий была неоднозначно воспринята широкой публикой, как на Западе, так и у нас. А между тем, в качестве консультанта при создании фильма привлекли крупнейшего британского специалиста по истории традиции Святого Грааля, автора нескольких десятков работ по этой теме Джона Мэтьюса. Уже этим «Король Артур» Фукуа сильно отличается от псевдоисторических вымыслов вроде «Гладиатора» и «Кода да Винчи».

Консервативные штампы далеко не всегда верны. В последние годы среди западных ученых все большую популярность приобретает версия, согласно которой легенды о короле Артуре были принесены в Европу из южно-русских степей, а сам король Артур и его рыцари вполне могли быть не бриттами, а закованными в броню сармато-аланскими всадниками, родом из Приазовья или Крыма.

АЛАНИЯ

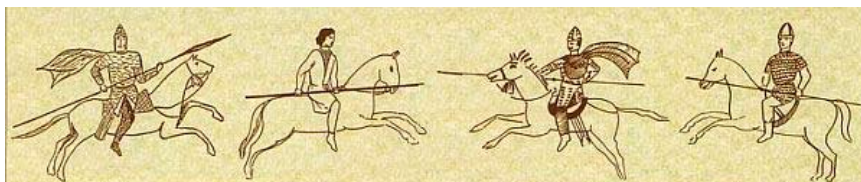
Аланы – народ иранской языковой группы, с древних времен обитавшим в Причерноморье, и, в частности, в Крыму. Самые ранние упоминания об аланах относятся к I в. н. э. Первоначально аланы представляли собой племенной союз внутри сарматского народа. К середине III века н. э. аланы заняли доминирующее положение среди наиболее многочисленной – восточной части сарматов, заменив в этой роли аорсов.

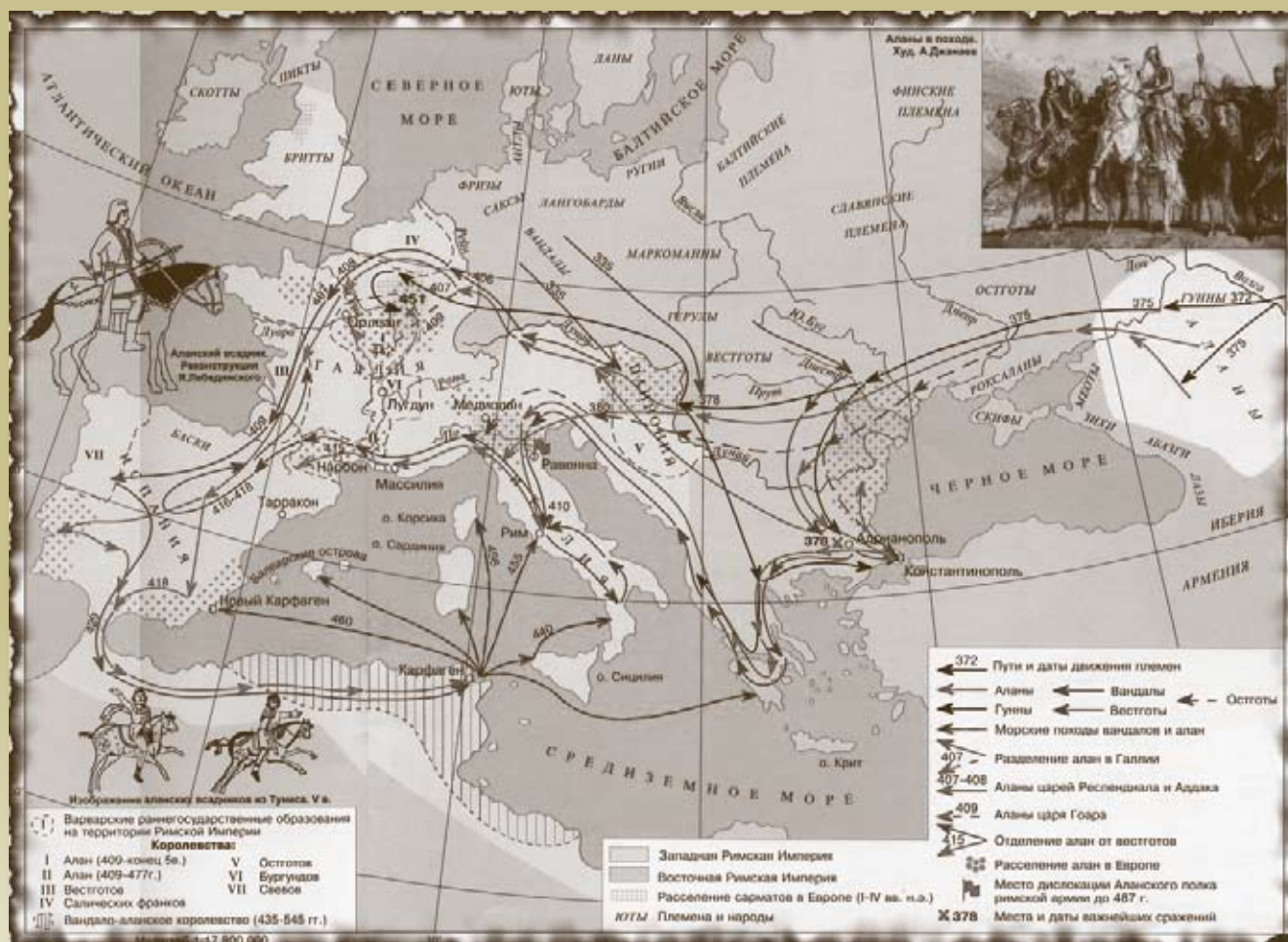
По свидетельству римского историка Аммиана Марцелина, аланские кочевья находились в начале первого тысячелетия нашей эры между Черным и Каспийскими морями. Главными занятиями алан была война, они поклонялись ее богу в виде меча, водруженного в землю, у них не было



Аланская крепость Кырк-Ор в Крыму

ни храмов, ни домов. Аммиан также дал описание внешнего вида алан: «они высоки ростом и красивы, волосы у них русые, они грозны свирепым взором своих глаз и быстры, благодаря легкости своего оружия».





В Крыму аланы появляются в начале II века нашей эры. В последующие века аланы вместе с сарматами активно проникают на полуостров. Они основывают город Ардабда на месте современной Феодосии, а также Сугдею (Судак). «Ардабда» в переводе с аланского языка означает «Семибожный», а древнее название Судака, возводят к иранскому корню «согд» - «чистый».

О присутствии в Крыму сармато-аланского населения свидетельствуют могильники Неаполя (на месте современного Симферополя) и Боспорского царства, охватывавшего территорию восточного Крыма. На росписях в Боспорских катакомбах изображены закованные в броню тяжеловооруженные аланские всадники. Аланские могильники этого периода находили, в том числе и на территории современного Севастополя.

Великое переселение народов, в результате которого значительная часть аланов ушла в Западную Европу, последующие перемещения кочевых племен, войны и нашествия нарушили территориальное един-

ство аланского населения Восточной Европы. Многочисленные аланские группы жили в Крыму, на нижнем Днестре, в бассейне Дона.

Раннесредневековые авторы подчёркивали кавказское происхождение европейских алан. Кавказ оставался аланской метрополией и после VI в., когда северные аланские степи перешли под контроль Тюркского, а затем Хазарского каганатов. Именно на территории Кавказа и предкавказских степей в это время среди прежде разрозненных аланских племён начался процесс централизации и становления аланской государственности.

В эпоху Великого переселения ираноязычные аланы были единственным негерманским народом, создавшим в Западной Европе большое число поселений и несколько государственных образований. Только во Франции и Северной Италии сегодня известно около 300 городов и селений с аланскими названиями. Аланы жили также на территории нынешних Испании, Португалии, Швейцарии, Венгрии, Румынии и других стран. Через сармато-аланское влия-

ние в культуру многих народов вошло наследие скифской цивилизации.

Аланы оказали значительное влияние на развитие военного дела в Европе. Готы и другие германские племена освоили приемы конного боя благодаря контактам со скифским миром. К сармато-аланской военной культуре восходят традиции средневекового европейского рыцарства, в том числе облачение и вооружение, боевая техника, нравственный кодекс и идеология военной элиты. Аланская основа обнаружена в легендах о короле Артуре и рыцарях Круглого стола, которые послужили воплощением рыцарского идеала для средневековой литературы.

В IV веке под напором гуннов племена алан и готов двигаются на Запад в сторону границ Римской империи, однако часть алан остается в Крыму, о чем свидетельствует средневековые источники. В XV веке венецианский купец Иосафат Барбаро, посещавший Крым, упоминает на полуострове область Аланию, которая находится к северу от Готии. Центром Крымской Алании была крепость Святого Григория – Кыр-

кер (Чуфут-Кале) около современного Бахчисарая. Арабский хронист Абульфедда свидетельствовал, что этот город населяют представители народа «ас». Связь этнонима «асы» с русским «ясы» и грузинским «осы», откуда и пошел этноним осетины, известна. В средние века эти названия были синонимом слова «алан».

Аланы были союзниками византийского Херсонеса, и по свидетельству летописцев выступали в качестве «некоего ограждения и охраны города».

Однако судьба этого некогда великого народа оказалась незавидной. В середине 14 века Крымская Алания была захвачена беками Яшлау, Кыркер-Чуфуткале впоследствии стал резиденцией Крымских ханов.

Оставшиеся на Кавказе аланы поддерживали тесные связи с Византией, в Алании распространилось христианство. В селении Верхний Чегем на территории проживания балкарцев находилась Кавказская Митрополия, куда митрополит назначался непосредственно из Константинополя. Алания оказалась союзным Византии христианским государством между иудеями-хазарами и пришедшими в Закавказье (VIII век) арабами.

Граница с хазарами аланы явля-

лись серьёзной военной и политической угрозой для каганата. Византия неоднократно разыгрывала «аланскую карту» в своих постоянных имперских амбициях по отношению к Хазарии. Используя географическое расположение единовластевалан, постоянно пыталась навязывать хазарам свои политические планы.

Позднее в 965—969 гг., хазары были разгромлены древнерусским князем Святославом и позже в середине XI века окончательно добиты половцами. К началу XIII в. аланы находились с половцами в союзе. В 1222 г. на Северный Кавказ вторглись монголы.

Таким образом, аланы Северного Кавказа были первым европейским народом, столкнувшимся с татаро-монголами буквально на пороге Европы и оказавшим им сопротивление. Аланы потерпели поражение, но еще не были покорены, как и русские.

На курултае (1235 г.) в столице Монгольской империи Каракоруме было принято решение о новом, грандиозном походе на Русь и Кавказ. «Мнение утвердилось на том, чтобы обратить победоносный меч на голову вождей русских и асских за то, что они поставили ногу соотяз-

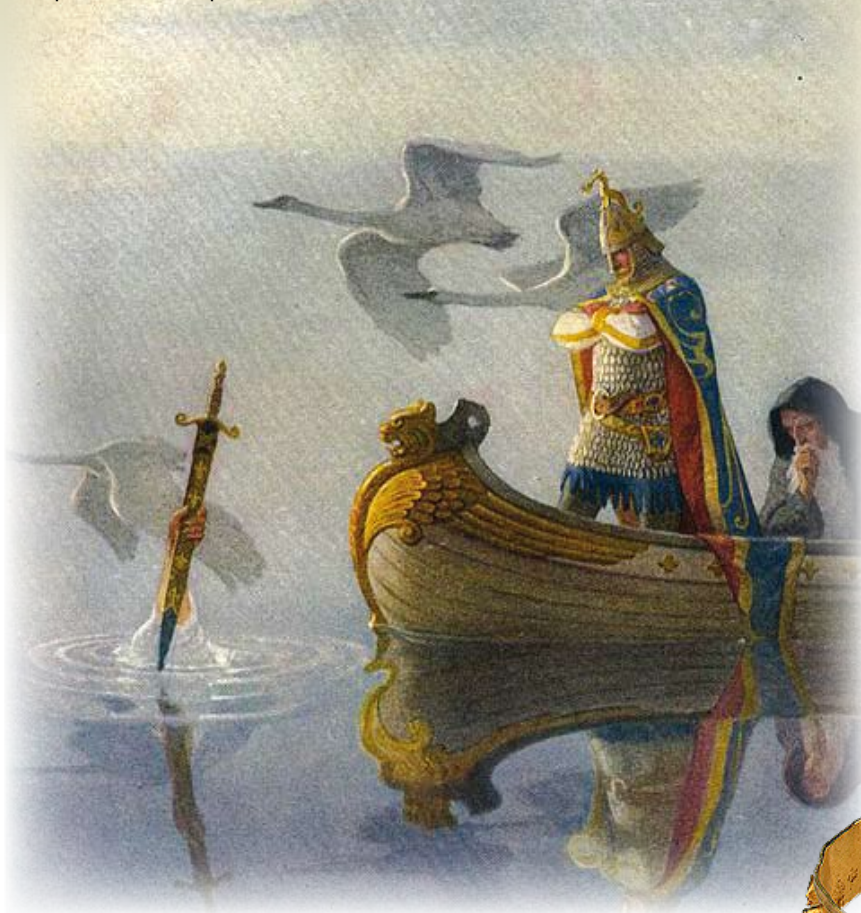


ния на черту сопротивления», — сообщает об этом решении Абдаллах ибн Фазлаллах.

Во главе этого вторжения был поставлен Бату (Батый, в некоторых источниках Саинхан) — сын Джучи и внук умершего Чингисхана. Знаменитый путешественник XIII в. Марко Поло следующим образом характеризует Бату и его завоевания: «Первым царем западных татар был Саин; был он сильный и могущественный царь. Этот царь Саин покорил Россию, Команию, Аланию, Лак, Менгиар, Зич (то есть зихов — адыгов), Гучию и Хазарию».

В 1237 г., одновременно с Русью, татаро-монголы обрушились на Северо-Западный Кавказ. «Менгучаан и Кадан пошли походом на черкесов и зимою убили государя тамошнего по имени Тукара», — сообщает об этом Рашид аддин. Этот поход не был заурядным набегом: судя по гибели черкесского государя, адыги потерпели поражение. Война подошла к Алании вплотную.

Продолжение в следующем номере журнала.



Вот такая простая история

Едетство прошло в деревне Востриково Тульской области. Отца не было – он погиб в самом конце гражданской войны, а без него было нелегко: деревня кормила город, а сама существовала впроголодь. Но постепенно жизнь налаживалась. Аня Вепринцева окончила 6 классов, через лето первого сентября ей идти бы в седьмой класс, но лето то совпало с 41 годом, а в самой его жаркой середине началась война...

Как встретили ее мужчины, мы знаем. Как встретили женщины – тоже знаем. А каково пришлось ей – уже не маленькой девочке, ничего не понимающей, но еще даже и не молодой женщине, а всего лишь подростку, только-только начинающему жить!?

Вокруг было горе, слезы взрослых, суровые лица солдат, колоннами идущих на фронт, растерянность и непонимание того, что происходит. Но было осознание того, что предвоенная жизнь, пусть и трудная, не очень сытная и радостная, кончилась этим летом. Сапоги солдат были белыми от пыли, и устало шли они теперь, почему-то, уже не на Запад, а на Восток – к Москве...



Аня, как и тысячи ее сверстниц, была уже на трудовом фронте. Это значит – лопата, кровавые мозоли на детских еще ручках, и сухая земля, которую надо копать и копать, чтобы враг не прошел. Копала и рыла вся страна от мала до велика, но враг все шел и шел вперед...

Трудовой фронт Вепринцевой начался в пригороде Доргобужа Смоленской области. Все, что осталось в памяти – это то, что долго добирались: сначала в «телячих» вагонах их везли куда-то поездом. Оказалось, высадили в Подмоскovie. Потом пешком шли через бесконечный лес, в нем и заночевали. Наутро пошли дальше. В Доргобуже их всех рассортировали по бригадам. Ане выпало копать око-

пы в поле. Помнит, что было тяжело. Еще помнит, что месяца через четыре их разогнали – на подходе был немец.

Она вернулась в родную деревню к маме. Жизнь и без того нелегкая, стала еще тяжелее. Есть было нечего, а жить-то надо было! Днем она работала в поле, а ночью со сверстницами шли все в то же поле и в кромешной тьме собирали гнилую картошку, которую днем сами же и браковали как непригодную для питания бойцов, сражавшихся на фронте. Жарили из нее лепешки и ели. Спасибо тебе, картошка!

А солдаты все шли и шли на Восток. Многие из них были перевязаны, виднелась запекавшаяся кровь. Сапоги их уже не были пыльными, а были в грязи от раскисшей дождями земли. Сапоги были тяжелыми, а лица солдат уже не суровыми, а с тем выражением, что означает не безразличие к смерти, а страшную решимость принять ее, если придется...

Потом в деревню пришли немцы и в их доме поселились четверо солдат. Было и страшно, но и любопытно. А новые хозяева, совсем непохожие на наших, долго беспредельничали. Помнит, что заставляли маму и ее ведрами носить воду на кухню. Через несколько дней они не выдержали и сбежали. Жили в соседних деревнях, где не было пришлых фрицев.

Вскоре пришли русские солдаты и разогнали всех немцев. Когда они с мамой вернулись в дом – там ничего не было – все забрали хозяйственные немцы: теплые вещи, посуду, даже ложки и валенки. В общем, разгромили весь дом, и без того небогатый.

Пришлось им уехать. Не Аня уже, а Анна Егоровна Вепринцева через много лет вспоминает:

– Первое время нашей обувью с мамой были юбки и другая одежда, которой обматывали ноги, чтобы не поранить. Помню, всегда хотелось есть. Хлеб был просто роскошью. Однажды мама выменяла на что-то булку хлеба и разрешила ее на одиннадцать кусочков. Десять продала, а одиннадцатый дала мне съесть. Так и перебивались. А вкус супа из крапивы до сих пор помню...

Вот такая простая история: выстояла, выжила большая страна, и сохранилась в этой жизни простая



русская девочка по имени Аня. Сохранилась, как и миллионы ее сверстниц. Сохранилась и дала жизнь другим пяти своим детям. Помотало ее по стране: жила и в Узбекистане и на Украине и, наконец, осела в Ростове-на-Дону.

Теперь, когда пришла старость, в дом к ней часто приезжают дети, да еще с внуками, а их не много ни мало, а аж одиннадцать взрослых уже человечков, к тому же уже давших жизнь еще восьми ее правнукам! Чтож, жизнь удалась и прожита не зря. А далекая война вспоминается как плохой сон: вот был он, этот неладный сон, был, да и закончился! Открыла глаза – а за окном весна, дети смеются, мир... А самое любимая внучка, которая живет с ней, уж больно любит красиво одеваться, да во все яркое – совсем не как она в ее годы. Да еще сердится бабушка, когда внучка кусок хлеба недоеденным на столе оставит – в войну то был он на вес золота...

КРИСТИНА ЗАГРЕБИНА

МЕБЕЛЬ **Amkor** — ИНДИВИДУАЛЬНО, ЭСТЕТИЧНО,



Мебель **Amkor** – это мебель Вашей мечты, это настоящее произведение мебельного искусства, может стать украшением интерьера вашей квартиры.

Элегантные, разной расцветки и конфигурации: диваны, кресла, стулья, шкафы купе, принесут в Ваш дом уют и праздничную атмосферу.

Элитные кухни современного дизайна, о которых мечтает каждая хозяйка, способная оценить индивидуальность, надежность и комфорт.

Мебель фабрики **Amkor** отличается четкими линиями, стильным дизайном, оригинальным внешним видом и элегантными формами. Это отечественная мебель созданная именно для Вас.

Мебель, изготовленная на заказ всегда выигрывает, так как идеально вписывается в интерьер, она соответствует Вашему вкусу и характеру. Это яркие, экологически чистые детские, для Вашего ребенка. Мебель в ней будет привлекательной, интересной, удобной и абсолютно безопасной.

Наша компания, уже не первый год занимается производством мебели. Для нас главное – качество, потому мы работаем только с проверенными и надежными материалами и фурнитурой. По Вашему желанию мы изготовим мебель из той породы древесины, которая нравится вам более всего, в том числе из ценных пород: граба, дуба, бука, ясеня.



ФУНКЦИОНАЛЬНО, — ДОСТУПНО!

Изготавливая мебель для Вас по индивидуальным проектам, мы используем самые современные технологии, обеспечивающие долговечность нашей продукции. Опытные конструкторы-декораторы с учетом Ваших пожеланий быстро набросают эскиз изделия. Если Вы не очень отчетливо представляете себе внешний вид изделия, на помощь придет наш дизайнер. Он подберет оптимальное конструкторское решение и представит его в рисунке. Возможности компании **Amkor** позволяют сделать для Вас абсолютно любую мебель - от прикроватной тумбочки до обустройства квартиры целиком. Не существует проекта, который мы не смогли бы реализовать! Мы воплотим в жизнь любую Вашу мечту, любой каприз!

- Производство шкафов-купе и другой мебели на современном и высокотехнологичном оборудовании;
- Доставка и сборка высококвалифицированными специалистами;
- Гарантийное обслуживание.
- Широкая цветовая гамма, большой выбор различных материалов и возможность их комбинирования при отделке фасадов позволяют придать офисной мебели, мебели-премиум или целому мебельному комплексу особенный стиль и неповторимость.

Мебель на заказ — кухни, шкафы-купе, детские и т.д. воплотят все ваши пожелания, каждый ее элемент будет функциональным.

Amkor — это не только мебель для вашей квартиры, дачи, пригородного дома, но и функциональная мебель с современным дизайном для офисных помещений, это стильная мебель для ресторанов и кафе. Среди наших клиентов самые солидные предприятия Юга России. Наша мебель уже много лет украшает офисные помещения банка «Центринвест», ассоциации «Северный Кавказ» и т.д. качество добротных удобных столов, диванчиков, барных стоек по достоинству оценили посетители ресторана «Остербрау».

Мебель Амкор- давно и надежно служит во многих ростовских школах, ВУЗах, детских садах.



Чистокровные породы лошадей

В мире насчитывается более 250-и пород лошадей, но только три из них имеют статус чистокровных: арабская, ахалтекинская и английская скаковая.

АРАБСКАЯ

Арабская чистокровная порода лошадей - одна из самых древних. Ей обязаны своим происхождением Чистокровная верховая, Орловская рысистая, Русская верховая, Терская, Липицанская и многие другие. В России арабские лошади впервые появились в период царствования Ивана Грозного. Много животных этой породы было завезено во второй половине XVIII века. Самые лучшие из них были собраны в поместьях графа А.Г.Орлова-Чесменского. Два жеребца - серебристо-серый СМЕТАНКА и САЛТАН - оставили поистине неувядаемый след в русском коннозаводстве. От них пошла отечественная Орловская рысистая и Русская верховая (Орлово-ростопчинская) породы.

Арабские лошади поражают красотой и гармоничностью форм. У них маленькая голова, большие выразительные глаза, по-лебединому изогнутая шея, стройные, словно точеные ноги. В породе различают несколько типов лошадей. Основные из них кохейлан, сиглави и хадбан. Сиглави олицетворение характерного типа арабской лошади, кохейлан менее наряден, но более делен, как говорят коневоды. Наиболее ценными считаются кохейлан-сиглави, сочетающие в себе красоту сиглави с дельностью форм кохейлана.

В 1926 году на месте старого конного завода Строганова, основанного в 1889 году и занимавшегося разведением Арабских лошадей, был создан Терский конный завод, который получил статус племенного по выращиванию Арабских лошадей.



АХАЛТЕКИНСКАЯ

Родина Ахалтекинцев - Туркмения, где на протяжении более трех тысячелетий из поколения в поколение передавались секреты выращивания породы. Веками вырабатывались своеобразные особенности сложения этих лошадей, приспособленность к работе под палящими лучами солнца. Ахалтекинцы уникальны. Поражает их величавая красота: тонкая шея, изящная голова, выразительные глаза. Ахалтекинец по-особому легок и грациозен. Основные масти: буланая, соловая, гнедая, игреневая. У этих лошадей исключительная, очень ценная, особенность - быстро восстанавливать силы после работы.

Более подробно об этой породе лошадей мы писали в предыдущем выпуске журнала «Южно-Российский вестник»



АНГЛИЙСКАЯ ЧИСТОКРОВНАЯ

Лошади этой породы самые резвые. Выведены они были в Англии в XVII-XVIII веках. В основе племенной работы лежал отбор наиболее резвых лошадей из числа Арабской, Варварийской, Среднеазиатской (позднее Ахалтекинской) пород. Решающее значение на выведение породы оказала стройная система тренинга и испытаний лошадей, а также строгий контроль за происхождением животных.

К XVIII веку в Королевских заводах Англии уже было создано племенное ядро, отличающееся прекрасными скаковыми достоинствами и высоким качеством потомства. Для лошадей чистокровной верховой породы характерны крепкая, сухая конструкция, прекрасно развитая, плотная мускулатура, длинные мощные ноги, с ярко очерченными сухожилиями, тонкая кожа, под которой ясно видны сосуды. Эти лошади пылкого темперамента, но очень покладисты и добронравны. Только они пробегают километр меньше чем за минуту, а мировой рекорд равен 53 секундам. Масти преимущественно гнедая и рыжая, реже вороная и серая. Многие полукровные породы несут в себе кровь этих лошадей.

В России чистокровную верховую породу начали разводить с 1825 года, после создания в Тамбовской губернии скакового общества.



«ВИННЫЙ ДОМ «КАУДАЛЬ» РАД ПРИВЕТСТВОВАТЬ ВАС!

Уже больше шести лет мы делаем все возможное, чтобы радовать наших клиентов самыми лучшими винами. В нашем портфеле вина многих стран - Франции, Италии, Испании, Австрии, Австралии, Новой Зеландии, Чили..., а также коньяк и большая коллекция виски. Наши бутики расположены в Москве, Санкт Петербурге и Ростове. В них Вы можете ознакомиться с ассортиментом вин. Также информацию можно найти на форуме сайта www.winebutik.net.

Мы предлагаем всем клиентам дегустации **ВИН И ВИСКИ**, которые ежедневно проходят в бутиках.

Для желающих получить серьезные знания о винах, виноделии и производстве крепких спиртных напитков мы создали **Винную Школу**, в которой работают лучшие преподаватели Москвы.

Винный Дом Каудаль

ДЕГУСТАЦИИ

Каждый день в магазине все желающие могут попробовать новые вина в камерной обстановке дегустационной комнаты. Устраиваются еженедельные дегустации для профессионалов. Мы организуем персональные выездные дегустации на любую интересную Вам тему, например:

- Новосветские Каберне.
- Лучшие соотношения «цена-качество» в Бордо.
- Самые распространённые сорта винограда.
- Знакомство с белыми винами Австрии и севера Франции.
- Экскурс начинающим ценителям.
- Пенедес – кава и не только...
- Виски разных стран...

СЛУЖБА ДОСТАВКИ

При покупке и предварительной оплате в бутике осуществляется доставка домой, на дачу или в офис

«ВИННЫЙ ДОМ «КАУДАЛЬ» ПРЕДСТАВЛЯЕТ ВАМ ПРОЕКТ ЧАСТНАЯ ЭТИКЕТКА:

В 2007 г. свет увидели бутылки известного французского вина Mouton Rothschild, этикетки которых были написаны наследником английского престола принцем Чарльзом. Сегодня для нас с Вами нет ничего невозможного, мы часто можем позволить себе то же, что и принц крови.

Попробуйте создать свою этикетку, нарисовав ее собственноручно или с помощью специалиста - дизайнера, а мы поместим ее на бутылки хорошего вина. На этикетке может быть изображен пейзаж (кстати, как и у принца Чарльза), жена, теща, любимая собака, а может - логотип компании, эмблема клуба, фирменный знак.

Политика скидок «Винного Дома «Каудаль» распространяется на проект Частная Этикетка,

Вы оплачиваете только стоимость вина с учетом Вашей скидки, а дизайнерский макет и печать этикеток «Винный Дом «Каудаль» берет на себя. На выбор Вам будут предоставлены вина разных ценовых категорий и также различных регионов мира. Наши специалисты помогут в выборе вина исходя из конкретных целей и задач Вашего проекта.

ВИНО КОМПАНИИ БУДЕТ:

- Идеальным корпоративным подарком клиентам и партнерам на любой праздник (Новый год, 8 марта ...)
- Наградой Вашим сотрудникам
- Символом знаменательных дат и событий корпоративной жизни
- Фирменным сопровождением банкетов, мероприятий и рекламных акций
- Уникальным продуктом Вашего «ассортиментного портфеля»

Над созданием Вашей винной этикетки будет работать **команда профессионалов**: дизайнеров и маркетологов.

«ВИННЫЙ ДОМ «КАУДАЛЬ» ПРЕДСТАВЛЯЕТ НОВЫЙ ПРОЕКТ – ЖУРНАЛ ART IN WINE.

Он содержит не только новостную информацию, но и знакомит вас с описаниями лучших вин, с результатами дегустаций, а также с историей великих виноделен. В нашем журнале вы найдете информацию о винодельческих регионах, в том числе в художественно – историческом контексте. Мы проведем экскурс в историю с известными российскими сомелье. В гостях у нашего журнала музыканты, писатели, известные журналисты и продюсеры – они с удовольствием поделятся своими винными предпочтениями.



«ВИННЫЙ ДОМ «КАУДАЛЬ» ПРЕДЛАГАЕТ РАЗЛИЧНЫЕ ВИНА В КАЧЕСТВЕ КОРПОРАТИВНЫХ ПОДАРКОВ.

Подарок подобен человеку. И как человеку свойственно выражать свои чувства, так и подарку свойственно нести особый смысл, который лучше многих слов передает вино. Мы подберем вино подходящее событию и подчеркивающее Ваш изысканный вкус.

Французские вина на протяжении веков были обязательной составляющей хорошего вкуса и высокого качества жизни, сегодня же и вина других стран Старого и Нового Света нашли немало поклонников. Все эти вина Вы найдете в портфеле нашего винного дома!

Адрес: Ростов-на-Дону, проспект Буденовский, Д 68/81
тел. 227-35-25, факс 237-88-29, e-mail: Kaudal-don@yandex.ru

Краса наших лесов

Вторая половина сентября и октябрь – время рева оленей. Первые утренние заморозки, хрупкий ледок на лужах в дорожной колее, медленно кружащиеся в воздухе желтые листья. На роскошном ковре лесной подстилки – россыпи желудей... И вот – великая музыка охоты! Разорвав тишину предутреннего леса, звучит рев могучего зверя. Начинаясь на низких басовых нотах, он становится все яростнее, громче и завершается высокими тонами, гулко отдаваясь в туманной дали.



После короткой тишины на этот призыв отвечает другой зверь. Треск ломаемых ветвей, стук рогов о деревья и нетерпеливый храп возвещают о приближении соперника. Схватки самцов оленей бывают ожесточенными. Более сильный обращает побежденного в бегство и преследует его, изгоняя за пределы своего участка.

Прекрасное украшение оленей в виде ветвистых рогов – ежегодно отрастающее турнирное оружие. Отростки препятствуют смертельным исходам поединков. Известны случаи генетических уродств, в результате которых появлялись олени-убийцы с кинжаловидными рогами, лишенными отростков. Такие звери во время турнирного боя наносят смертельные раны соперникам.

Для человека охота на оленя издавна служит не только добычей вкусного мяса, но и источником ярких впечатлений, незабываемых воспоминаний о встречах с дикой природой.

Древние люди изображали оленей в наскальной живописи. Средневековые склепы в горах Центрального Кавказа донесли до наших дней сцены охоты на оленей, изображения рогатых красавцев на башнях Дагестана сим-

волизировали движение солнца. А для донских казаков олени охоты были настолько важны, что первым гербом Всевеликого Войска Донского стал олень, пораженный стрелой.

Охоты наших предков слишком часто были удачными. В Донских лесах рогатые великаны исчезли еще в XVIII веке. В бассейне Кубани во второй половине XIX века была организована Великокняжеская кубанская охота. Именно сюда неоднократно приезжал великий князь Сергей Михайлович для охоты на оленей и зубров. О былом обилии аборигенных кавказских оленей в горах Северной Осетии говорят лишь груды потрескавшихся рогов на святых местах – дзуарах. В горах Западного Кавказа олени сохранились в самых глухих уголках горных лесов. Отсюда впоследствии их расселяли в заповедники и охотничьи хозяйства по всему Кавказу.

Сегодня олени возвращены в леса



Предкавказья и горного Кавказа. Не далее чем в ста километрах от столицы Юга России, города Ростова-на-Дону, в Александровском лесу обитает более трехсот европейских оленей. Природные условия этого удивительного уголка донской земли таковы, что здесь вырастают особенно могучие самцы, отличающиеся выдающимися трофейными качествами. Неоднократно добывались звери, рога которых признавались чемпионами мира на международных охотничьих выставках!

Во время гона (так называют зоологи время брачного возбуждения животных) быки-олени могут быть опасны для людей. Находясь в сильном возбуждении, гонный олень воспринимает любое движение, как вызов соперника.

Не все встречи с возбужденным зверем кончаются мирно. Известны факты гибели людей от оленьих рогов и копыт. Именно копыта передних ног служат грозным оружием. Удар их может быть так силен, что пробивает овчинный тулуп человека насквозь. А налившаяся мускулами шея быка-оленя легко поднимает на рога взрослого мужчину!

Биологический смысл рева оленей заключается в демонстрации силы: самцы, вооруженные крепкими рогами, вызывая на бой соперников, заявляют о себе и сражаются за обладание гаремом самок. В любовном угаре олень почти не питается. За несколько недель гона зверь сильно истощается и нередко становится легкой добычей хищников.

Для охотников время рева – сезон трофейной охоты, когда можно издалека выбрать подходящего зверя и сделать удачный выстрел. Однако это удовольствие далеко не всем по карману. Большие оленьи рога – самый дорогой из охотничьих трофеев в Европе.

Многие любители природы отрицательно относятся к охоте, как к безжалостному истреблению диких животных. Это не совсем верно. Бесконтрольный рост численности диких зверей приводит к печальным последствиям не только для лесов и окружающих их полей сельскохозяйственных культур, но и для самих зверей. Подтверждений тому в охотоведческой практике достаточно. Массовые падежи оленей, вызванные бескормицей и болезнями, вспыхивающими в результате превышения емкости угодий, известны еще с позапрошлого века. Такие случаи были в Беловежской пуще и Воронежском заповеднике.

На Юге России обитают благородные олени европейского и кавказского подвидов, косули и лоси. Многие годы зоологи спорили о том, обитал ли лось на Кавказе. Точку в этом споре поставили исследования рогов и черепов диких животных, скопившихся в пещере Дигориизед в Дигорском ущелье Северной Осетии. Известный зоолог Н.К. Верещагин, разбирая старинные охотничьи трофеи в этой пещере-святилище, обнаружил несколько черепов лосей, по которым был описан кавказский подвид лесного великана. Считается, что лоси на Кавказе были истреблены еще в XVIII веке.

В некоторых охотхозяйствах акклиматизированы дальневосточный пятнистый олень и лань. Последний вид за удивительное изящество рогов и грациозность называют «олень-цветок».

Сказочно красивы кавказские горы в осенней расцветке лесов, хрустальной прозрачности морозного воздуха, с заснеженными вершинами на фоне ярко-синего неба. Экскурсия или мно-

годневный поход в эту пору приносит ни с чем не сравнимую радость и заряд положительных эмоций.

Если же посчастливится встретить на поляне или горном склоне могучего оленя, призывно ревающего, запрокинув голову с ветвистыми рогами, увидеть клубы пара, вырывающиеся от его горячего дыхания, эта картина навсегда остается в памяти как одно из самых ярких и дорогих воспоминаний. Все чаще в заключение захватывающего подхода охотника к зверю звучит не смертоносный выстрел, а щелчок затвора фотоаппарата. Трофеи фотоохоты или видеосъемки позволяют остановить мгновение и вновь переживать радость встречи с одним из удивительнейших и прекрасных обитателей лесов и гор Юга России – оленем.

**ПО МАТЕРИАЛАМ САЙТА
HTTP: WWW.MK.RU**



СОЛНЕЧНЫЕ СТИРЛИНГИ — АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ ЭНЕРГИИ

Когда говорят об альтернативной энергетике, имеют в виду лишь солнечные батареи, ветрогенераторы, приливные и волновые станции, иногда — геотермальное тепло. Может пора посмотреть на иную альтернативу такой «альтернативной» энергетике — двигатели, работающие на перепаде температур, созданной самой природой?

Этот двигатель был изобретён шотландским священником Робертом Стирлингом в 1816 году. По КПД он превосходит и дизель, и искровой ДВС, но до сих пор остаётся для нас экзотикой. Однако за рубежом, в том числе в Америке, считают, что Стирлинг может стать альтернативой «альтернативной» энергетике.

Двигатель Стирлинга — тепловая машина, в которой жидкое или газообразное рабочее тело движется в замкнутом объёме. Основан на периодическом нагреве и охлаждении рабочего тела с извлечением энергии из возникающего при этом изменении объёма рабочего тела.

Преимущества двигателя Стирлинга:

— «Всеядность» — двигатель может работать от любого перепада температур: например, между разными слоями в океане, от солнца, от ядерного или изотопного нагревателя, угольной или дровяной печи и т. д.

— Увеличенный ресурс — простота конструкции позволяет стирлингу обеспечить небывалый для других двигателей ресурс в сотни тысяч часов непрерывной работы.

— Экономичность — в случае преобразования в электричество солнечной энергии стирлинги дают больший КПД (до 31,25%), чем обычные ДВС. На практике от «высокотемпературных» стирлингов можно получить КПД порядка 70%, что раза в два выше, чем у дизеля.

— Бесшумность и экологичность.

Недостатки двигателя: низкая удельная мощность и технологическая сложность конструкции — работа при полном отсутствии смазки и высоких давлениях рабочего газа (свыше 100 атм.).

Очевидно, преимущества этих двигателей становятся особо выгодными при стационарном использовании, когда собственный вес двигателя не важен. Например, при выработке энергии из солнечного излучения.

Американская национальная лаборатория Сандия (Sandia National Laboratories), один из крупнейших научных центров, специализирующийся на энергетике, объявила, что объединила свои усилия с американской компанией Stirling Energy Systems, чтобы построить первые «солнечные фермы», основанные на двигателях стирлинга.

В феврале 2008 года Национальная лаборатория Sandia достигла рекордной эффективности 31,25 % в установке, состоящей из параболического концентратора и двигателя Стирлинга. Компания — Stirling Solar Energy — строит в южной Калифорнии крупнейшую в мире солнечную электростанцию с мощностью до 150 кВт на одно зеркало.





Солнечная «ферма»

Солнечный свет концентрируется на двигателях с помощью зеркал, каждое из которых построено из 82 отдельных секций. Получается электростанция с выходной электрической мощностью 150 киловатт (в дневные часы). Шесть солнечных генераторов обеспечат электричеством боле 40 домов.

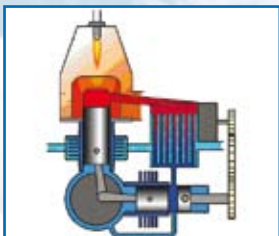


Схема Стирлинга. Красным цветом окрашена нагреваемая область, синим – охлаждаемая.

Каждая установка работает автоматически. Без вмешательства оператора или даже присутствия человека. Она запускается каждое утро и работает в течение дня, отслеживая солнце.

В отличие от фотоэлектрических панелей (солнечных батарей) солнечные стирлинги обладают куда большей экологической чистотой и меньшей стоимостью энергии. По расчётам авторов проекта, «ферма» солнечных стирлингов, занимающая территорию всего 160 на 160 км на юге США, покрыла бы полностью всю потребность страны в электроэнергии!

Стирлинг в России?

А почему бы и нет, если он солнечный!? Для Юга России, возможно, это самый лучший альтернативный источник энергии: у нас много солнца и есть места – в горах или в глухих степях – куда не дотянутся ни трубы газопровода, ни линии электричества. А люди там живут и параболическая тарелка солнцезахватывателя, нагревающая Стирлинг, может стать для них самым приемлемым источником дешевой энергии.

Более того, часто у нас одновременно есть солнечное тепло и холод горных рек – а это снова великолепный источник даровой энергии. С помощью, например, самых обычных солнечных коллекторов, которые намного дешевле в производстве и

эксплуатации, чем параболические зеркала, и «вечного» холода реки, берущей начало где-то в высокогорных ледниках, легко можно создать разницу температур свыше 100 градусов. С учетом высокого КПД двигателя Стирлинга в этом случае вполне возможно получить эффективность в 15-20%. Конечно, это не рекордные 31,25%, зафиксированные в Америке, но энергия то, дармовая!.. Тем более, что раз запущенная, эта установка будет работать без всякого ремонта и регулировки десятилетиями. Примерно как бытовой холодильник, который тихо гудит у вас где-то в углу на кухне лет по 50, а у кого-то и дольше.

И еще один плюс: и коллектор и сам Стирлинг могут выпускаться в большом количестве неизбалованной заказами отечественной промышленностью. Кто-то может возразить: коллектор – понятно, он прост в изготовлении, но вот Стирлинг? – его выпуск не может наладить даже наитехнологичный Запад!



Общая схема солнечного концентратора и, отдельно, разрез стирлинга, установленного в фокусе зеркала.

На самом деле, не так страшен черт, как его малюют! Ведь известно, что нет проще конструкции двигателя, чем Стирлинг, а его недостатки легко устранимы в низкотемпературном двигателе, который и будет использован в связке солнечный коллектор – Стирлинг. За доказательствами далеко ходить не надо. Взгляните только на снимок, помещенный на этой странице: простейший Стирлинг работает даже от тепла человеческой руки. То есть, он улавливает разницу температур всего в 4 градуса! А ведь у нас эта разница за 100!

Объяснение простое: в низкотемпературном двигателе можно использовать смазку, а это уже приближает его конструкции к обычному ДВС – тот же цилиндр, тот же поршень, та

же кривошипно-коленчатая группа. К тому же все это изготавливается из дешевых материалов, в том числе – пластмасс. В этом двигателе можно использовать не дефицитные гелий с водородом, а обычный воздух. Давление же будет снижено до приемлемых 10-25 атм. Возрастут габариты? Ну и что! – двигатель-то стационарный и габариты его значения большого уже не имеют. Тем более, что снижение удельной мощности вполне можно компенсировать увеличением числа оборотов коленчатого вала.



Стирлинг работает и от тепла руки человека!

И еще один плюс: Стирлинг – один из самых первых двигателей, изобретенных человечеством. Однако в силу разных причин он был забыт на долгие десятилетия, следовательно, не развивался. А это в свою очередь предполагает, что совершенствование его конструкции – бесконечное поле деятельности для пытливого ума. Кроме радости творчества, это и многочисленные кандидатские и докторские диссертации...

Заинтересовались? Обращайтесь в Исполнительную дирекцию Ассоциации «Северный Кавказ» — там знают, с какой стороны подойти к решению и этой, в том числе, проблемы!



Солнечный коллектор — устройство для сбора энергии Солнца, переносимой видимым светом и инфракрасным излучением. Плоский коллектор состоит из элемента, поглощающего солнечное излучение, прозрачного покрытия и термоизолирующего слоя.

ИНОСТРАННЫЙ?... ИНОУ? НЕТ – ИННОВАЦИОННЫЙ!

В ноябре 2009 года президент Дмитрий Медведев предложил создать в России современный научный центр по аналогии с Кремниевой долиной в США. В марте 2010 года он подписал распоряжение о создании в России Центра исследований и разработок, который будет построен в Подмоскowie, в Сколково.



Предполагается, что строительство Центра может начаться уже во второй половине 2011 года. Вести проект поручено гендиректору «Роснано» Анатолию Чубайсу. Руководить российской частью проекта будет глава «Реновы» Виктор Вексельберг (на фото он за спиной Дмитрия Медведева). Научным руководителем Центра инноваций в иннограде станет нобелевский лауреат Жорес Алферов. В рамках проекта будет сформирован научный совет, в который войдут российские и иностранные ученые.

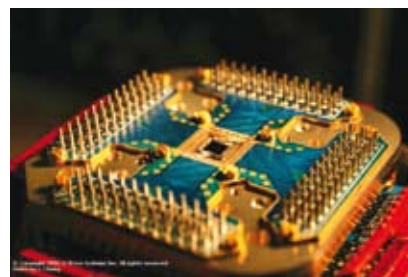
Хотя новый российский центр уже получил неофициальное название «Кремниевая долина», по аналогии с крупнейшим технологическим центром в США, разница между ними

изначально велика. Российская площадка создается централизованно и при активном участии государства. Кроме того, ее планируется построить и открыть в течение нескольких лет, тогда как создание американской Кремниевой долины заняло многие десятилетия.

Калифорнийская Кремниевая долина берет начало в 1950-е годы. Инициативу в создании технологического центра проявил Стэнфордский университет. Фредерик Терман, декан инженерного факультета Стэнфорда, в свое время призывал своих выпускников и сотрудников открывать бизнес прямо по соседству с университетским кампусом.

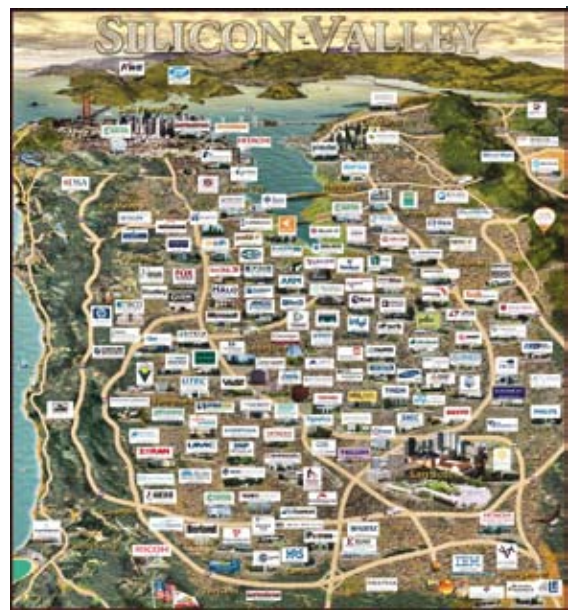
Вскоре в долине, прилегающей к городу Сан-Хосе, открылись лаборатории и производства многих

впоследствии знаменитых корпораций, включая Hewlett Packard, а также Varian Associates. Успешная деятельность молодых фирм вынудила подтянуться и гигантов американской индустрии - таких как Bell Labs, Eastman Kodak и в конечном итоге General Electric.



Свое название Кремниевая долина получила позже, в 70-е годы. Именно здесь полупроводники - ключевую составляющую компьютерной индустрии - стали делать из кремния, тогда как в других центрах использовали более дорогой и менее эффективный германий. Производство полупроводников стало главной специализацией Долины. Позднее туда перебазировались и производители смежной продукции, включая программное обеспечение.

В целом, своим успехом Кремниевая долина обязана комплексу



факторов, включая высокий образовательный уровень и близость сразу к нескольким научным центрам, а также удобное географическое положение по соседству с крупнейшими морскими портами Западного побережья США.

Виктор Вексельберг о том, как будет обустраиваться новый город.

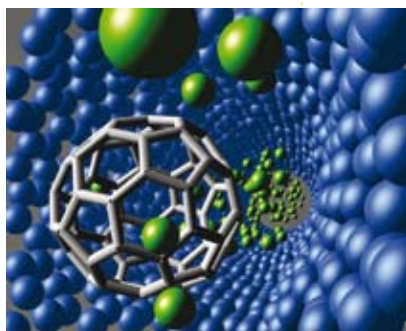
Соучредителями фонда, который займется строительством иннограда, станут ряд государственных и частных структур. Это РАН, «Роснано», ВЭБ, Российская венчурная компания, Фонд содействия развитию малых форм предприятий в научно-технической сфере, собственник земли (т.е. государство через Фонд содействия развитию жилищного строительства) и некоммерческая организация, которую образуют вузы. Среди них точно будет МГТУ им. Баумана.

Виктор Вексельберг: нам хочется, чтобы в иннограде все было. Наша задача — создать условия, чтобы туда пришло много талантливых с гениальными идеями людей.

Вексельберг особо подчеркивает, что помимо пяти «президентских» направлений (ИТ, телекоммуникации, биотехнологии, атом и энергоэффективность) фонд будет продвигать философию создания новых подходов в градостроительстве. Это город, который должен включать в себя все новейшие подходы к строительству городов. По всему спектру — вопросы экологии, энергоэффективности,

внутригородской логистики, обеспечения водой, теплом, утилизации мусора. Будет только малоэтажное строительство, число жителей порядка 25 000-30 000 человек.

Смысл всего проекта состоит в создании среды, способной обеспечить необходимые условия для создания инновационных проектов, стартапов, высокотехнологичных решений. В иннограде будет академическая наука, институты, предприятия, занимающиеся фундаментальными исследованиями, офисные здания и сотни малых предприятий, занимающихся инновациями. Там будет техническая лабораторная база для исследований, испытаний, тестов. Также будут жилые помещения для населения иннограда и весь комплекс социально-культурных объектов: школы, детские сады, больницы, учреждения культуры и спорта. Все это должно дать возможность человеку чувствовать себя комфортно и посвятить всю сознательную деятельность максимально творческому процессу.



Вырастут ли в иннограде Сколково наноджунгли?

XXI век будет веком нанотехнологий, которые и определяют его лицо. Воздействие этих технологий на жизнь обещает изменить экономику и затронуть все стороны быта, работы, социальных отношений.

Нанотехнологическая революция стартовала! Это в мире, а у нас?

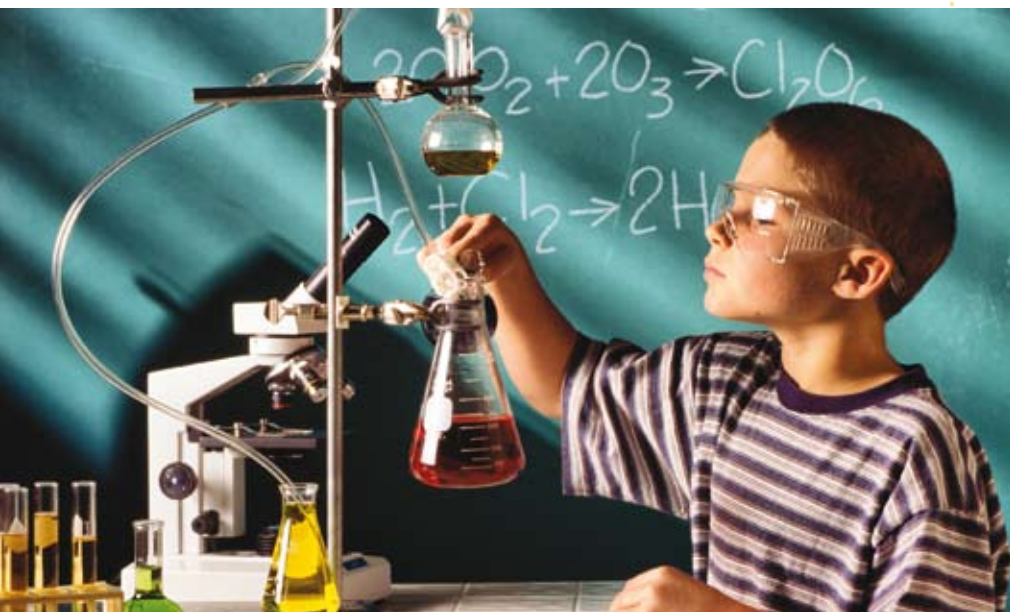
Термины нанонаука, нанотехнология, наноструктурированные материалы и объекты уже вошли в повседневную жизнь, ими обозначают приоритетные направления научно-технической политики в развитых странах. В США действует программа «Национальная нанотехнологическая инициатива» (Ее бюджет чуть меньше половины триллиона долл.). Евросоюз принял шестую рамочную программу развития науки, в которой нанотехнологии занимают главенствующие позиции. Минпромнауки РФ и РАН также имеют перечни приоритетных, прорывных технологий с приставкой «нано». По оценкам специалистов в области стратегического планирования, сложившаяся сейчас ситуация во многом аналогична той, что предшествовала тотальной компьютерной революции, однако последствия нанотехнологической революции будут еще обширнее и глубже. Она уже началась и взрывообразно захватывает все новые и новые области.

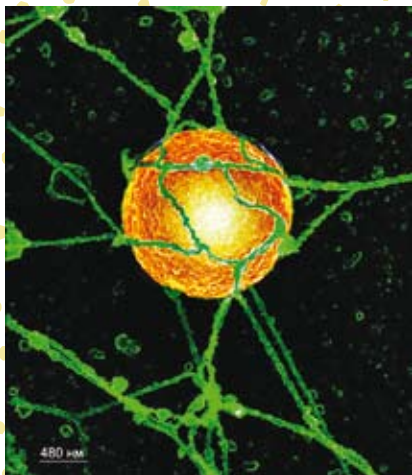
Нанотехнологии? Это очень просто!

Греческое слово «nanos» переводится как «карлик» и означает одну миллиардную часть чего-либо. В сферу деятельности попадают объекты с размерами, измеряемыми нанометрами. Реально диапазон рассматриваемых объектов гораздо шире - от отдельных атомов ($R < 0.1$ нм) до их конгломератов и органических молекул, содержащих свыше 109 атомов и имеющих размеры гораздо более 1 мкм. Важно, что они состоят из счетного числа атомов, и, следовательно, в них уже в значительной степени проявляются дискретная атомно-молекулярная структура вещества и квантовые закономерности его поведения.

Вместе с уменьшением размеров падает и время протекания разнообразных процессов в системе, т.е. возрастает быстродействие. В серийно производимых компьютерах достигнуто быстродействие около 1 нс на одну элементарную операцию. Его можно уменьшить на несколько порядков в ряде наноструктур.

Наконец, если объект имеет атомарный масштаб в одном, двух или трех направлениях, его свойства могут резко отличаться от объемных для того же материала из-за проявления в поведении квантовых закономерностей.





Потрогать руками «наномир»

Всего за несколько последних лет разработаны сотни наноструктурированных продуктов конструкционного и функционального назначения, реализованы десятки способов их получения и серийного производства. Вот редкий по простоте пример: уже разработаны составы и технологии нанесения сверхтвердых покрытий толщиной около 1 мкм, уступающих по твердости только алмазу. При этом резко увеличивается износостойкость режущего инструмента, жаростойкость, коррозионная стойкость изделия, сделанного из сравнительно дешевого материала.

Нанoeлектроника будущего

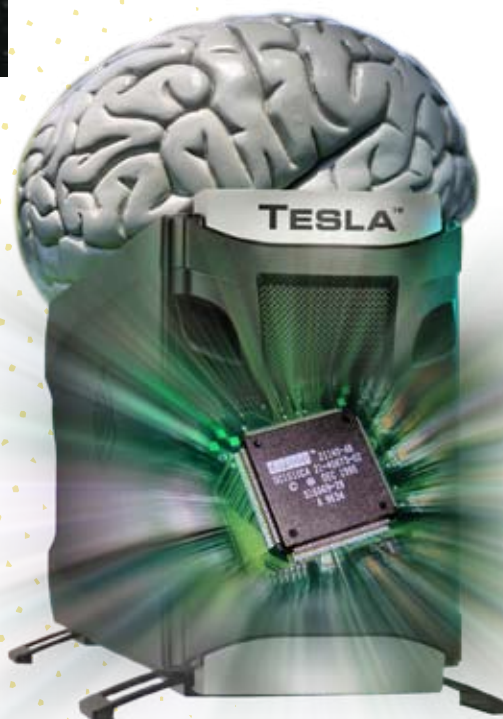
В течение трех последних десятилетий поддерживается неизменный и очень высокий темп роста всех существенных характеристик в микроэлектронике. Наиболее революционные достижения приближаются к квантовым пределам, когда работает один электрон, один спин, квант магнитного потока, энергии и т.д. Это сулит быстроедействие порядка 1012 операций в секунду, плотность записи информации 103 Тбит/см2, что на много порядков выше, чем достигнутые сегодня, а энергопотребление — на несколько порядков ниже. При такой плотности записи в жестком диске размерами с наручные часы можно было разместить громадную библиотеку национального масштаба или фотографии, отпечатки пальцев, медицинские карты и биографии всех жителей Земли. Лучшие же современные электронные средства неэкономно тратят сотни электронов на одну операцию.

На горизонте разумные машины?

Магнитные квантовые эффекты задействованы также в работе сверхпроводящих элементов, включающих

джозефсоновский переход. Элементы быстрой одноквантовой логики, в которых единицей информации служит квант магнитного потока, позволяют обрабатывать сигналы с частотами выше 100 ГГц.

Наноструктурированная джозефсоновская электроника как нельзя лучше подходит в качестве физической среды для конструирования квантовых компьютеров. Может быть также создан новый тип компьютерной памяти, строящийся не на базе традиционной логики, а использую-



щий ассоциативную, распределенную по всей структуре память, подобно нейронным сетям живых организмов. Такая система будет способна распознавать образы, принимать оперативные решения в экономике, оборонных задачах, космических исследованиях без механического перебора возможных вариантов.



Контакт с наномиром

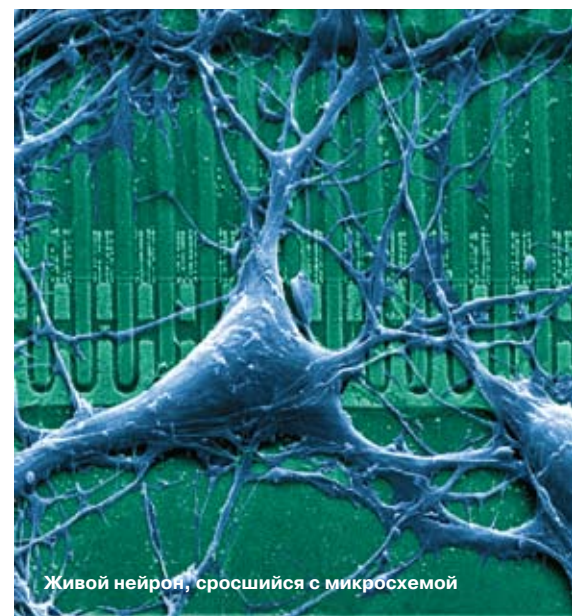
В начале уже далеких 1990-х были открыты углеродные нанотрубки, предвещавших скорое появление целого ряда революционных техно-

логий. Одна из причин — способность проводить электрический ток, не рассеивая тепло. Как известно, с уменьшением размеров полупроводниковых микросхем потеря тепла становится одной из главных проблем.

Нанотрубки идеальные кандидаты на применение в электронных устройствах будущего, однако сначала нужно научиться создавать электрический контакт с ними. Из-за невероятно маленьких размеров нанотрубок (их стенки могут состоять всего из одного слоя атомов), эта задача крайне сложна, но... решаемая!

Не поздно ли строить Кремниевую долину?

Как реальная альтернатива «кремниевой» электронике в недалеком будущем рассматривается молекулярная электроника. Природа создала за миллионы лет эволюции самые разнообразные молекулы, выполняющие все необходимые для сложного организма функции: сенсорные, логически-аналитические, запоминающие, двигательные. Зачем разрабатывать и производить искусственные структуры из отдельных атомов при наличии готовых строительных «блоков»? Тем более что они имеют оптимальную конфигурацию, структуру и нанометровые размеры. Молекулярная электроника входит составной частью в более крупную отрасль — нанобиотехнологию, занимающуюся биообъектами и биопроцессами на молекулярном и клеточном уровне и держащую ключи к решению многих проблем экологии, медицины, здравоохранения, сельского хозяйства, национальной обороны и безопасности.



Живой нейрон, сросшийся с микросхемой



Южно – Российский Вестник

Уважаемые читатели!

Ассоциация экономического взаимодействия субъектов Юга России «Северный Кавказ» представляет полноцветный иллюстрированный журнал «Южно-Российский вестник».

На страницах журнала освещаются вопросы социально-экономического развития региона, поиск путей повышения его инвестиционной привлекательности, освещается ход выполнения приоритетных национальных проектов, обсуждаются проблемы инновационной деятельности предприятий.

Постоянные рубрики журнала **СТРОИТЕЛЬСТВО, ЭКОЛОГИЯ, ТЭК, ЛУЧШИЕ ВУЗЫ ЮГА РОССИИ, ФИНАНСЫ** и др. отражают все разнообразие деятельности Ассоциации «Северный Кавказ», кроме них регулярно выходят рубрики:

**ПРЕДПРИЯТИЯ ЮГА РОССИИ,
ВЗГЛЯД ИЗ ЦЕНТРА,
ГОРОДА ЮГА,
ФОРУМЫ И ВЫСТАВКИ,
ВЫСТАВКИ,
ТУРИЗМ И КУРОРТЫ,
КУЛЬТУРА И ТРАДИЦИИ,
ЛИЧНОСТЬ В ПОЛИТИКЕ И БИЗНЕСЕ,
В ГОСТЯХ У...,
ОЛИМПИАДА-2014,
СПОРТ И ОТДЫХ** и др.

К знаменательным датам и событиям выходят спецвыпуски журнала, посвященные национальным республикам, краям и областям Юга России.

Журнал в обязательном порядке попадает на стол к первым лицам региона, министерств и ведомств Юга России, представителям бизнес-элиты, а также распространяется на региональных, внутрироссийских и международных выставках и форумах.

ТЕХНИЧЕСКИЕ ПАРАМЕТРЫ ИЗДАНИЯ

Формат А4

Объем – 60-80 страниц

Цветность – полноцветная печать

Регион распространения – Юг России, Москва, С-Петербург

Система рассылки — адресная, подписная: крупные предприятия и учреждения, органы исполнительной и законодательной власти субъектов Юга России и федерального центра, бизнес-элита, внутрироссийские и зарубежные форумы и выставки, общественные мероприятия.

Периодичность выхода — раз в 2 месяца, + два специальных выпуска в год.

Площадь страницы – 580 см².



ВСЕ О ДЕЯТЕЛЬНОСТИ АССОЦИАЦИИ «СЕВЕРНЫЙ КАВКАЗ»

на сайте <http://www.askregion.ru/>

АССОЦИАЦИЯ

- совет АСК
- исполнительный комитет
- координационные советы
- ассоциированные члены
- корпоративные члены
- партнеры

РЕГИОНЫ ОТЧЕТЫ ПЛАН РАБОТЫ НОВОСТИ ПУБЛИКАЦИИ

ПРОЕКТЫ И ИНВЕСТИЦИИ

в этом разделе Вы можете поместить заявку и информацию об имеющемся у Вас инвестиционном проекте, и с помощью веб-сайта АСК найти инвестора



Ассоциация
«СЕВЕРНЫЙ КАВКАЗ»

ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ –
нам интересны
Ваши идеи
и мнения

Адрес АСК: 344002, г. Ростов-на-Дону, ул. Социалистическая, 88
тел. (863) 263-66-77, 263-15-35 факс: (863) 263-72-58, 263-75-02

